

# מועצה מקומית קצרין



**פרוטוקול**

**ישיבת מליאה מועצה מספר 309**

**מיום ראשון, י"ז באלול תש"פ, 6.9.2020**

- הופק ע"י: בונוס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -

**מועצה מקומית קצרין**  
**פרוטוקול ישיבת ועדה מן המניין**  
**מיום ראשון, י"ז באלול תש"פ, 6.9.20**

**משתתפים:**

מר דימי אפרצב	- ראש המועצה
גב' שרון רואס	- חברת מועצה
גב' אנה גרוסמן	- חברת מועצה
מר שרון לבקוביץ	- חבר מועצה
גב' לילך ליבוביץ	- חברת מועצה
מר אלי מרדכי	- חבר מועצה
מר שימי נמימי	- חבר מועצה
מר יוני גרוסמן	- חבר מועצה
גב' טניה בגון	- חברת מועצה
עו"ד אייל נון	- יועץ משפטי
גב' לילך גבע	- מנכ"לית
מר מאור אוחנה	- גזבר המועצה
הרב יוסף לוי	- הרב הראשי בקצרין
אלון מררי	- רואה חשבון מועצה
רפאל עדי	- רואה חשבון עמותת חינוך גולן

**על סדר היום:**

1. הרמת כוסית לראש השנה.
2. אישור פרוטוקולים : 307 , 308 , פרוטוקול מליאה שלא מן המניין בונשא ארנונה, מליאה בסבב דוא"ל תב"ר 567.
3. תב"רים.
4. מינוי הרכב המועצה הדתית.
5. דיון בדוחות כספיים – תאגידים.
6. דיון בדוח על הביקורת בשלטון המקומי לשנת 2020.
7. הלוואה להקמת מתקנים פוטוולטאים במבני ציבור.

1. הרמת כוסית לראש השנה.

\*\*\*דברי כבוד הרב\*\*\*

2. אישור פרוטוקולים: 307, 308, פרוטוקול מליאה שלא מן המניין בנושא ארנונה, מליאה בסבב דוא"ל תב"ר 567.

מר דימטרי אפרצב: טוב, חברים. אני עובר לסעיף 2. בבקשה, חברים, נא לשבת.

אנחנו ממשיכים עם סדר היום. לא הוגשו תיקונים לפרוטוקול

307 ו-308 ולכן, אני מעלה את זה להצבעה.

מר שימי נמימי: אי אפשר להעלות את זה, כי ב-308 לא הייתי.

מר דימטרי אפרצב: אנחנו כעיקרון, בסדר. אני מעלה לאישור פרוטוקול 307-

עו"ד אייל נון: אם לא היו הערות, זה מאושר.

מר דימטרי אפרצב: אין הצבעה, זה מאושר. תודה רבה. 2 הפרוטוקולים מאושרים.

סעיף 3 – תב"רים.

גב' לילך גבע: צריך להגיד את המספר.

מר דימטרי אפרצב: אני אמרתי – 307 ו-308. לא הוגשו שום הסתייגויות. אין מה

לתקן. שימי?

מר שימי נמימי: לפני שנתחיל עם התב"רים-

מר דימטרי אפרצב: מאור, אתה מתייחס לנושא של תב"רים? אני מזכיר לכם

שאתם בשידור חי, ושיחות שהן לא בנושא הישיבה הן לא

רלוונטיות.

מר שימי נמימי: ...מפעם שעברה, ש...

מר דימטרי אפרצב: זה מה שיקרה. בבקשה.

החלטה: המועצה אישרה פה אחד את פרוטוקולים 307 ו-308.

3. תב"רים.

מר מאור אוחנה: יש לנו פה בעצם 2 אישורים לתב"רים. אני אציג את שניהם ואחרי זה נאשר אותם, כל אחד בנפרד. יש לנו פה תב"ר... ביה"ס גמלא. קיבלנו ממשרד החינוך תקציב, 90,000 שקל לנגישות אקוסטית לפי תוכנית מישרין – תוכנית מראש, ויש לנו את שיפוץ והתאמה פיתוח אולפנה. המועצה, אחרי ישיבות מקצועיות, אנחנו מבצעים שיפוץ עבור התאמה, פיתוח אולפנה שנדרשים עבור ביה"ס, על סך של 700,000 שקל, כאשר 50% - מועצה אזורית גולן, 350,000 וקצרין – 350,000 שקל, באמצעות קרנות לעבודות פיתוח. במקביל אני מעיר, כמו בפעם הקודמת עם נופי גולן, אנחנו ערוכים להגיש בקשה למשרד החינוך לקבל תקצוב עבור השיפוץ הזה. כרגע אין לנו הערכה מה יהיה האומדן לקבלה ממשרד החינוך. כרגע האודמן לביצוע עבודות הוא על 700,000 שקל. בקשה לאישור נגישות אקוסטית – 90,000 ש"ח ממשרד החינוך. הערות, משהו? שאלות?

מר שימי נמימי: כן.

מר מאור אוחנה: בבקשה.

מר שימי נמימי: ...מתי תינתן, לעדכן אותנו מתי מתבצע השיפוץ... השנה כבר

החלה... מדובר על סכום שיהיה בעתיד ודבר נוסף, ... כבר

אשרנו לאולפנה מבנים יבילים ומבנים זמניים, וגם שם השקענו קרוב ל-250,000 שקל סה"כ, ולפני שנתיים אותו דבר... כל ה-700,000... ברשות דימי, התחלנו ב-2018. כלומר, רשום... מעשיים, המבנה החדש של האולפנה... ממש עכשיו... אני שואל אתכם ואני יודע... שמדובר פה על 700,000 שקל בשנה, 250,000 שקל בשנה שעברה למבנים זמניים, עוד 250,000 שקל לפני שנתיים. אני חושב שזה מונע התנהלות לא נכונה. אני לא רוצה להגיד מילים יותר קשות, אבל ההתנהלות פה היא בזבוז כספי ציבור מטורף. המבנה הוא מבנה זמני... ולדעתי, הילדים שלומדים שם, מה שהם מקבלים כל שנה, איזוהו פלסטר או איזה טלאי על טלאי והסיפור הזה של האולפנה החדשה נמרח ונמשך ולא מתקיים. או שמקבלים החלטה שעושים שיפוץ רציני למבנה הקיים ומוותרים על הפרויקט, או שמקדמים את הפרויקט הקודם, אבל לא יכול להיות שזה יימשך כל כך הרבה זמן. דבר נוסף – הבנתי שהשיפוץ שאתה מדבר עליו כרגע, זה בעצם לקחת מבנה של מעון אמונה, כנראה נסגר, שלא היה לנו... שנים. לשפץ אותו ולאפשר לאולפנה לקבל את המבנה הזה. אני שואל, מה יקרה בשנה הבאה? ואם בשנה הבאה יהיה מספר ילדים יותר גדול ותהיה דרישה לפתוח את מעון אמונה לשנה נוספת, איפה הם יהיו? איזה מבנה ניתן להם? האולפנה החדשה בטוח לא תהיה, בשנה הבאה, מוכנה. להעלות הצבעה כזאת, אתה יודע, אני כל היום בהתלבטויות, כי מצד אחד – ברור שכולנו רוצים שהילדים של כולנו יקבלו תנאים יותר טובים ובי"ס יותר טוב

ויותר חדיש, ואף אחד לא רוצה להגיע למצב שהמבנה שלהם לא ראוי ללימודים. אבל כל שנה זה נמשך ונמרח ואז אתה אומר לעצמך – לאן נגיע. בזבז כספי הציבור הזה הוא מטורף. המבנה הזה הרי, בסופו של דבר, אחרי השיפוצים האלה הוא לא יתאים למשהו אחר ו-

מר דימטרי אפרצב ...:

מר שימי נמימי : זה מה שגורם לי, לצערי, לשקול להצביע בשלילה, כי אני לא אשן טוב בלילה עם בזבז כספי הציבור הזה והייתי רוצה לדעת גם, לשמוע מראש המועצה, מאנשי הקואלציה, איפה עומדת באמת האולפנה נכון להיום, החדשה.

מר דימטרי אפרצב: אני אתייחס מאוד בקצרה... חבר המועצה שימי נמימי, זאת דמגוגיה. אני, לשמחתי הרבה, האולפנה שלנו, למרות כל המלחמות שלי בעבר, צומחת וגדלה. קצב הגדילה של התלמידות, של מספר התלמידות... במימון של ציבור ומערכת החינוך הממלכתי-דתי בתחום הספציפי הזה וכמו שאומרים, כיוון שמדובר על אולפנה משותפת ל-2 מועצות, לקדם פרויקטים... של המועצה החדשה, אני מזכיר לכולם שמאז תיקון תוכניות, נבחרה מועצה חדשה – גם במועצה האזורית וגם במועצה המקומית, וכל הנושא הכספי עבר סוג של דיביזיה. עיקר הדבר, שעד שיצאנו או עד שסיימנו את הגיוס של כל הכספים, שמי שעוסק בזה יודע כמה ה... הזה הוא מאוד מורכב – לא מדובר פה לא על רכוש, לא... אלא מדובר כאן על השקעה בחינוך היישובי ובחינוך האזורי, וכל אחד כמובן יכול לקרוא ולתת שמות שונים, וכאן אנחנו למעשה אמורים לצאת

בתהליך של תכנון חדש, ביצוע ובנייה של אולפנה חדשה באותו מקום, אחרי שדרוג של התוכניות. ובינתיים, כיוון שמספר התלמידות עלה הרבה מעבר למצופה, אנחנו חייבים לייצר לתלמידות פיתרון... ולצורך העניין הזה, כרגע יש הסכמה סופית של 2 מועצות לקדם ללא שום סייג את... של הקמת אולפנה. בשביל זה נדרש שלב ביניים, לייצר מענה זמני ואני מזכיר לכל מי שיודע – הרבה מאוד מהמוסדות בעיר, כמעט כולם, בזמן הקמתם השתמשו כאן במועצה במבנים אחרים, שהיו באותו רגע לא בשימוש. אני מזכיר לכולם שמכללת אוהלו שנים, עד שהוקם המבנה, עמד בתוך בניין המתנ"ס, בתוך אולם ספורט, ואני יכול לתת עוד דוגמאות רבות וכך בונים עיר. כך... בונים חינוך, מסתכלים קדימה, נכנסים לדברים באופן חיובי ולא מחפשים בציציות דברים שלא... אם רק תרצה להתייחס לגופו של עניין ולא-. לילך, את רוצה להתייחס? מאוד בקצרה, בבקשה.

2 נקודות. קודם כל, רשת אמונה הודיעה על סיום פעילות, אחרי ששנה שעברה היה מאמץ מאוד רציני להשאיר אותה והם הודיעו שהם יוצאים. הם לא יודיעו בשנה הבאה שהם יחזרו. הם כבר כמה שנים, יש להם... חלק מהתרשים בקלסרים לוקח בחשבון גם את החזרת המעון לקדמותו, במבנה של מעון יום, זה דבר שני. ודבר שלישי, לידיעתכם, יש ברישום בהסכמה ממשד החינוך, שהאולפנה תצא מהמבנה הישן של דרכי נועם, יקום שם בית ספר לחינוך מיוחד, שזה משהו שמנהל מחלקת החינוך, ... מקדם כבר 3 שנים, יש כבר הסכמה כזאת וזה אומר

גב' לילך גבע :



שגם המבנה הזה לא יעמוד ריק. אז זה היה לנקודות ששימי העלה.

מר יוני גרוסמן : אני רוצה... ששימי העלה הן... יש... לא אקבל תגובה בחזרה...

ואני שמח על התשובה שלך, לילך, כי את עוזרת. האולפנה, לי באופן אישי יקרה מאוד. הבת שלי סיימה שם י"ב. יש לי רק מילים טובות לומר על האולפנה. אני משבח שם את הצוות ואת המנהלת כמוסד חינוכי לתפארת. אני חושב שנעשה כשל גדול ביותר בזמון הראשון שנעשה, כיוון שאם היינו צופים פני עתיד היינו מבינים שאנחנו הולכים לקראת מציאות שבה ילמדו באולפנה הזאת מאות בנות ולא כפי התכנון הקודם שהיה – כשאני ראיתי את התכנון... שהייתה עוד בזמנו במשרד המהנדס, נדהמתי ושאלתי שאלות איש הדיוט, שלא מבין בבנייה ובתכנון. ניסיתי להבין, אני לא מצליח להבין – התכנון הזה מדבר על כמה, על כמות בנות מאוד מוגבלת ומצומצמת, הוא לחלוטין לא צופה פני עתיד והיום, אנחנו נמצאים במציאות – שוב, אני לא נביא ולא יותר חכם פה מאף אחד. יש פה אנשים בוודאי מנוסים יותר ממני בתחום – אנחנו נמצאים במציאות שאני גם אמרתי אז, למה אנחנו לא מתייחסים קדימה. אני חושב שהושקע הרבה-הרבה יותר כסף בדברים האלו... הושקע הרבה מאוד כסף שהתאדה באוויר על תכנון שבסוף לא בא לידי ביטוי, בסוף לא יצא לפועל. כולנו רוצים שבנות האולפנה ילמדו במבנה חדש. אני כן יודע שדימי, גם ראש מועצה אזורית גולן רוצים מאוד שייבנה מבנה חדש. אני לא חושד פה באף אחד, חלילה, שמישהו רוצה לטרפד את זה.

ברור שזה הרצון של כולם וברור שי כאן מגבלות אובייקטיביות בתוך משרד החינוך, בטח בשנה של קורונה. אבל אני כן שמח על ההבהרה שלך, לילך, כיוון שזה עוזר לי בכל אופן, להבין שאם המבנה הזה מיועד לתכנון נוסף, לייעד אותו לטובת משהו אחר, זה עוזר לי בקבלת ההחלטה. ויחד עם זאת, אני חושב שכן ראוי ונכון, לא ככה בחטף ו... ככה באיזה, ולא להגיד – אם מעניין אותך, תבוא למועצה ותשאל שאלות. אני חושב שזה כן נכון להציג פה בפני כולנו את התוכנית של האולפנה. זה נוגע פה בכולנו, בוודאי נוגע פה לחלק גדול מהעיר. מה התוכנית, מה הכוונה, מה הקשיים, איפה זה עומד, מה ניתן לעשות, למה הדבר הזה לא קורה ועל מי צריך לחוץ כדי שזה יקרה, כיוון שכרגע אנחנו מוציאים 350,000 בהשקעה שבסופו של דבר, זה בסדר גמור שזה אח"כ ישרת גופים אחרים שיישבו באותו מבנה, אבל אנחנו מוציאים כל שנה עוד ועוד כספים שבסופו של דבר, מי אמר שבאמת המבנה הזה ייבנה גם בעוד שנה ובעוד שנתיים. אני שמעתי את הדבר הזה גם לפני שנתיים, שבעוד שנה זה אמור להיבנות, כשדיברנו בזמנו על רצון שלנו לבנות את החטיבה של הבנות, של זי-ח' פה, ולי נאמר גם מפי ראשי היישוב, שהדבר הזה, תוך שנה-שנה וחצי, קורה. אפילו ראיתי את המיקום במפה איפה זה קורה והנה, אנחנו נמצאים עכשיו בדיוק בפרק הזמן שהוגדר וזה אפילו לא בתכנון. לכן, אני חושב שהשאלות של שימי הן נכונות ובמקום, וההבהרה שלך לדעתי צריכה להיאמר לנו לא כבדרך אגב, אלא זאת הבהרה שצריכה להיאמר פה כחלק מסדר היום של

המועצה, לבוא ולספר מה התוכנית ומה התכנון העתידי במבנה.

גב' לילך גבע: ברשותך, אני עונה רגע, דימי.

מר דימטרי אפרצב: ואנחנו אחרי זה נעבור להצבעה.

גב' לילך גבע: אני אענה בקצרה. קודם כל, כמו שדימי אמר – ה... במועצה

האזורית... ע"י הקודמת, לדוגמא – ע"י... שאתה צודק,

וחטיבת הביניים – דרך אגב, בניגוד לדעתנו המקצועית

והאינטרס של קצרין, לא נכללה בתוך... אחרי באמת שנה וחצי

של אי-הסכמות וניסיון לפתור את זה, אז אני שמחה להגיד

שבתכנון החדש כן תיכלל חטיבת הביניים, שזה לתושבי קצרין

מתנה מאוד גדולה, וזה גם יעזור כלכלית לבית הספר בגלל

שיטת החישוב של המקדמים. זה דבר אחד. דבר שני - קודם

כל, בתוך ועדת תכנון ובנייה שכולכם חברים בה, אתם דנים

ממש בתוכניות המפורטות ואז אתם רואים ויכולים גם לשאול

מקצועית את האנשים ש... אבל אני רוצה רגע להגיד משהו

על... אתה אמרת וזה... לראות פני עתיד. כשאתה מקבל

תקציב לבית ספר ממשד החינוך, פר-תחשיבים שהם עושים

של האוכלוסייה הקיימת, גם בקצרין וגם בגולן, שהם יודעים

להגיד כמה כיתות יהיו בעוד 5 שנים, וזה האישור שלהם.

ההנהגה הקודמת של מועצה אזורית גולן רצתה לראות פני

עתיד ולבנות משהו הרבה יותר גדול, כשמשרד החינוך אומר –

אני לא מאשר את זה ומאשר פחות כסף. וההנהגה הנוכחית

מבקשת להתאים את התוכניות למה שמשרד החינוך מקצה.

לכן, ... אז אתה צודק, אבל לא הכל תלוי בנו. בנושא החינוך

המיוחד, לדעתי צבי דיבר על... תוכניות... העיכובים... יש לנו כבר אישור מ... המבנה הזה ישמש לא..., אלא חינוך מיוחד שייתן פיתרון בקצרין לילדים של נופים, לא לכולם כמובן, כי יש כל מיני סוגי לקויות, אבל זה ייתן פיתרון לקצרין ולאזור כולו וזה גם מקור פרנסה מצוין למורים, למשרות... תחשוב שזה בסך הכל משרת את האינטרס של כולנו ואין מה לעשות, השקעה בבינוי כרגע היא האופציה היחידה, כי כמוני-כמוך, הילדות שלומדות שם מגיע להן חינוך ראוי ובאמת, בית הספר הזה עושה צעדים מאוד גדולים... ואני מקווה שיהיה בסדר.

מר שימי נמימי :

אפשר עוד מילה אחת? ראש המועצה, אתה אמרת שמספר התלמידות גדל באולפנה בצורה דרמטית. אתה יכול להגיד לנו את הנתונים, בכמה הוא גדל... ו... במיוחד, כמה מתושבי קצרין... פעם שנייה – אני רוצה עוד פעם להעלות את הסוגיה המאוד חשובה ו... ואני יודע שהיא באה מהחלטות שנים אחורה, אבל חייבים לתקן אותה פעם אחת ולתמיד, לסיפור של ההשקעה בבית הספר..., גם נופי גולן וגם האולפנה. החלוקה של ה-50-50 היא נקבעה לפני הרבה מאוד שנים וממשיכים איתה הלאה, היא בעיניי פסולה ולא יכול להיות, כי המבנה הוא מבנה של המועצה המקומית, הקרקע של מועצה מקומית קצרין ולצורך העניין, כל השקעה שיש... לא ביחס לפי תלמידים, אלא ביחס לפי 50-50. אני יודע שזה נקבע מזמן אבל זה לא הגיוני. מספר התלמידים של תושבי הגולן גדול משמעותית מאשר תושבי קצרין ואין סיבה שהשקעה בנכס שלנו תהיה 50-50. אפשר לשנות את זה, אפשר להתקש על זה,

אפשר להתווכח על זה, אני יודע שזה לא יהיה קל, אבל לדעתי זו צריכה להיות המטרה ואני אשמח לדעת, הכי חשוב לי, באמת בכמה גדל מספר התלמידות באולפנה ובעיקר מתושבי קצרין.

מר דימטרי אפרצב: בבקשה.

מר אלי מרדכי: אתה לא צריך לעבור עם ועדת הקצאות למעון הזה? כי אנחנו הקצינו לאמונה.

גב' לילך גבע: אמונה רוצים...

מר אלי מרדכי: ...

גב' לילך גבע: צעד חינוכי שלנו. אנחנו לא צריכים לעשות הקצאות. אייל, תקן אותי...

מר דימטרי אפרצב: הכל בסדר. אני, קודם כל, רק יכול להגיד לכם דבר נורא פשוט – שום דבר כאן לא מגיע בהפתעה. כל חבר מועצה יכול להתעניין ולשאל שאלות ולקבל תשובות. אף אחד לא בורח ממתן תשובות, בטח לחברי מועצה שהם שותפים להנהלה של האולפנה ונופי גולן. לכן, קצת מוזר השאלות של יוני, אבל כרצונך, אני לא... לאורך כל הדרך הדברים נדונים בהנהלת מוסדות... ושואלים, שמתעניינים אז מקבלים תשובות, ולא צריך להציג אותם אינסוף פעמים ב... זו דעתי. כך לפחות נהגנו... לפחות במועצה... לגבי השאלות שלך, שימי, אני לא יודע... תשובות.

גב' לילך גבע: אני מנסה לקבל תשובות.

מר דימטרי אפרצב: לא, אין צורך. זה לא רלוונטי למהות ההצבעה, כי אנחנו כרגע לא דנים... של אולפנה, אלא אנחנו מדברים כרגע על פתיחה של

תב"ר. ולכן, אתה תקבל תשובות בהמשך... תקבל תשובות. אני מעלה להצבעה, בבקשה, את הנושא של תב"ר שיפוץ והתאמת כיתות אולפנה. מי בעד? נא להצביע. לפרוטוקול – שרון לבקוביץ' בעד, שרון רואס בעד, אלי מרדכי נמנע, טניה ביגון בעד, יוני גרוסמן בעד, שימי נמימי נגד, לילך ליבוביץ' בעד, אנה גרוסמן בעד. אני בעד. ההצעה עברה.

**החלטה: המועצה אישרה את תב"ר שיפוץ והתאמת כיתות האולפנה.**

מר דימטרי אפרצב: התב"ר השני, בבקשה – נגישות?

מר מאור אוחנה: נגישות אקוסטית בית ספר גמלא, 90,000 ₪ עם התחייבות משרד הפנים. מי בעד?

מר דימטרי אפרצב: מי בעד?

מר אלי מרדכי: ...?

מר דימטרי אפרצב: כל החומר הרי נשלח.

מר אלי מרדכי: לא נשלח... לא כתוב מה הנגישות, אם זה מעלית או לא מעלית. מה...?

מר דימטרי אפרצב: כתוב – נגישות אקוסטית. אתה רוצה להסביר מה זה נגישות אקוסטית?

מר מאור אוחנה: תקציב עבור נגישות אקוסטית אנחנו מקבלים, בדרך כלל, בהתאם לתלמידים בעלי לקויות שנדרשים לנגישות אקוסטית. בדרך כלל, זו תוכנית שמועברת ממשרד החינוך ומשרד החינוך יתקצב אותנו עבור הנגשת כיתות.

מר אלי מרדכי: ...

מר דימטרי אפרצב: מי בעד? פה אחד. ההצעה עברה.

**החלטה:** המועצה אישרה פה אחד את התב"ר לנגישות אקוסטית בבית הספר גמלא.

מר יוני גרוסמן: דימי, אני מבקש ברשותך, רגע להגיב רק במשפט אחד, בבקשה. אני יותר מפעם אחת... גם איתך באופן אישי, גם בפורומים נוספים ש... בנושא של חטיבת ביניים... כפי שאתה מבקש לשאול ולהתעניין. בין התשובות שקיבלתי, בין ההבטחות שנאמרו לבין המציאות יש פער עצום, מזרח ומערב. אין קשר בין התשובות שנעניתי במשך כל השנים האחרונות לבין המציאות שבה אנחנו נמצאים. שום קשר. שום תשובה שקיבלתי ונעניתי בצורה עניינית. אין לי שום טענה פרסונאלית כלפי אף אחד, אני לא חושב שמישהו חלילה רימה או שיקר. אין קשר בין מה שנעניתי בתוכניות והתשובות שנאמרו בגינן, אין חטיבת ביניים לבנות, לבין המציאות היום בפועל.

מר דימטרי אפרצב: אני לא רוצה לפתוח את זה לדיון. כל שאלה שפנית, קיבלת תשובה מנומקת וברורה. מכיוון שאתה מדבר כרגע מאוד בכללי, אין לי דרך גם. אם יש דברים מאוד קונקרטיים שאתה אומר – ביקשתי הסבר ולא קיבלתי הסבר – אז אני, יותר קל לי להתייחס. מכיוון שאנחנו לא נפתח את זה עכשיו לדיון, אני מבקש להצביע ולעבור לסעיף הבא. אה, על זה הצבענו. אוקי. תודה.

גב' שרון רואס: ...ונאמר שיהיה ז' ח' בנות... פעם אחרונה לקחת על עצמה ז' -

ח', מחוץ ל-

מר דימטרי אפרצב: טוב, אבל שרון, הנושאים האלה באמת, הנושאים האלה-

גב' שרון רואס: ... (לא ברור)

מר דימטרי אפרצב: אני חושב שהרצון במועצה המקומית קצרין הוא הרבה יותר גדול מכל מועצה אחרת. זאת המציאות. טוב, תודה. לילך, אני מבקש לא לקיים יותר שיחות ביניים.

4. מינוי הרכב המועצה הדתית.

מר דימטרי אפרצב: סעיף 4, עפ"י חוות דעת היועץ המשפטי של המועצה, הסעיף הזה בעניין של הרכב המועצה הדתית, נדחה למליאה הבאה בגלל שלא הייתה פנייה לחברי האופוזיציה עפ"י הנוהל. אנחנו נייצר את זה כבר מחר, עפ"י כל הכללים ונדון בנושא הזה בישיבה הבאה. אני עובר לסעיף 5, בבקשה. דיון בדו"חות כספיים – תאגידים. בבקשה.

מר שימי נמימי: ברשותך, לא שמעתי מה אמרת לגבי הסיפור עם ה..., כי היה פה רעש מאחוריי.

עו"ד אייל נון: אני המלצתי לדחות, שימי. לפי הנוהל, צריך לתת לכם הזדמנות, לחברי האופוזיציה, להביא מועמדים שמתאימים. יש נוהל של הדתות מה המועמד צריך להיות. אולי אתה מביא מחר מועמד שאתה רוצה להביא אותו, והוא ייפסל בדתות וחבל. אז במליאה הבא זה יעלה ותביאו מועמדים.

מר דימטרי אפרצב: אנחנו עוברים לסעיף 5, בבקשה. דיון בדו"חות כספיים – תאגידים.



5. דיון בדוחות כספיים - תאגידים.

מר דימטרי אפרצב: מי ראשון מציג?

גב' לילך גבע: עכשיו שאני... מהפעם הקודמת, ... רואה החשבון, אז אני מבקשת, אל תשאלו את רפי שאלות על התכנים... רפי עונה על ה... ואלון...

מר רפאל עדי: המאזן שאנחנו עורכים לבתי הספר הוא מאזן מאוחד, מכיוון ש-2 בתי הספר אמנם מתנהלים באופן נפרד לחלוטין, אבל מזה מספר שנים, לאחר שהאולפנה הוקמה, היא הוכנסה לתוך העמותה של קריית חינוך גולן ובעצם, אנחנו עורכים 2 מאזנים ל-2 בתי הספר ומאחדים אותם, מציגים בסופו של דבר, מאזן מאוחד. אבל בכל זאת פה, על מנת לרדת טיפה יותר לבסיס או לשורש או לעשות איזה סוג של זום-אין, אז אני מעדיף לדבר כמה מילים על כל בית ספר ואח"כ, אני אראה את השקף המרכזי. אז עכשיו ככה, יש לנו את נופי גולן, בית ספר נופי גולן. זו הפעילות שלו, זה הריכוז של הפעילות שלו. אוקי, אז יש לנו את המספרים של שנת 2019, מול זה המספרים של שנת 2018 וסך הכל, מה שנקרא – דו"ח רווח והפסד. אנחנו לא קוראים לזה בעמותה – דו"ח רווח והפסד, אלא דו"ח על הפעילות, אבל בכל זאת, זו הכוונה. סך כל ההכנסות של בית הספר – אני מדבר על קריית חינוך גולן, כן? על נופי גולן, בעצם. אתם מכירים את זה בשם – נופי גולן, אני חושב. סך הכל, ההכנסות היו 19,097,000. 19,000,000 שקל. המספרים

פה הם באלפי-שקלים, לעומת 17,986,000 בשנה הקודמת – גידול של כ-6%. אני כבר אראה את הפירוט של הגידול. הגידול נובע, ככה – ממשרד החינוך יש לנו גידול קטן של כ-2%, מ-14,380,000 ל-14,650,000, זה הגידול ממשרד החינוך. בדרך כלל, מול הגידול ממשרד החינוך יש לנו תשלום מקביל, לא אחד לאחד אבל די מקביל, של שכר המורים. יש גידול גם מהתקציב של הרשויות המקומיות. עכשיו פה, בנושא של התקציב של הרשויות, מאוד חשוב לציין שהתקציב נבנה לפי שנת בית ספר. זאת אומרת, אוגוסט או ספטמבר עד יוני, זה התקציב. ככה נבנה תקציב בית הספר. אנחנו חשבונאים, מה לעשות. אנחנו עושים מאזן ינואר-דצמבר, אז יש פה תמיד איזושהי אי-הקבלה ולכן, לפעמים המספרים הם לא לגמרי תואמים, אחד לאחד, לרמה התקציבית ויוצא מזה, שהרשויות המקומיות בשנת 2019, הכניסו לבית הספר 3,005,000, שזה בעצם, בדרך כלל, המספר שבתקציב תקצבו על מנת לאפס את הפעילות של בית הספר. הרשויות, בסך הכל, עומדות כמספר מאזן של הפעילות של בית הספר, לפי התקציב שנעשה בתחילת השנה. אז הרשויות המקומיות – 3,005,000 לעומת 2,300,000 – גידול של 29% וכל מיני הכנסות אחרות, בעיקר מגמות ופעילות שהיא לא ממוסדת של משרד החינוך – גידול של כ-12%. סך הכל אנחנו מגיעים לגידול של כ-6%, מ-17,900,000 ל-19,000,000. נחזור אחורה – סך הכל, מול ההכנסות עומדות לנו פעילויות. עלות הפעילויות פה, אנחנו רואים שהיא גדלה ב-9% - מ-16,300,000 ל-17,800,000. הפעילויות בדרך כלל זה

שכר המורים, שזה המרכיב הכי גדול. רק בשביל לסבר את האוזן, הנה – זה סך כל עלות הפעילויות. אתם רואים ששכר המורים, מתוך ה-17,000,000, רוב רובו זה שכר עבודה – 14,000,000 – גידול של כ-8%, וסה"כ פעילויות אחרות – טיולים, הוצאות בגין מגמות וכו' – זה סך כל שאר ההוצאות. אז פה יש לנו סך הכל, גידול של כ-9%. מכיוון שבהכנסות יש 6% גידול, בהוצאות יש 9% גידול, זה מיד מצמצם לנו את שולי הרווח וזה הכניס אותנו השנה, הוצאות הנהלה וכלליות, כפי שאתם רואים, הן די דומות משנה לשנה – כ-1,300,000. זה מביא אותנו השנה לגירעון נקי של 146,000 לעומת עודף שהיה לנו בשנת 2018, שוב. ב-2018 סיימנו את השנה בעודף של 227,000. השנה אנחנו מסיימים בגירעון של 146,000, בגלל אותם מספרים שציינתי לעיל. זה לגבי בית הספר נופי גולן. אם אנחנו נרד למספרים המקבילים של האולפנה, אלה המספרים המקבילים של האולפנה. אתם רואים שהאולפנה גם מסיימת במינוס השנה. יש לנו הכנסות – גידול של 12%, מ-5,600,000 ל-6,300,000. בואו נראה את מרכיב ההכנסות, יש לנו אותו פה. ממשרד החינוך יש לנו גידול של 18% - מ-4,200,000 ל-5,000,000. מרשויות מקומיות, פה צריך לציין כמה מילים. ברשויות המקומיות יש אפילו קיטון, אם אתם שמים לב. הקיטון נובע מזה שנעשה תחשיב רב-שנתי לגבי פעילויות שהאולפנה קיבלה או כספים שהאולפנה קיבלה מהרשויות. נעשה תחשיב רב-שנתי לשנים 2015-2018 וכתוצאה מהתחשיב, האולפנה החזירה כספים למועצת קצרין. רק למועצת קצרין.

היא החזירה כספים, נעשה תחשיב וכתוצאה מהתחשיב הוחזרו כספים ולכן, אנחנו רואים שהמספר של הרשויות המקומיות, במקום לעלות באופן טבעי, הוא ירד השנה ל-626. יש לנו ירידה של 19%. זה לגבי סך כל ההכנסות. אם נלך לסך כל ההוצאות המקבילות, פה יש גידול של 23%. בוא נראה את המרכיב. שכר עבודה גדל ב-20%. כפי שאתם רואים, שכר עבודה, גם ההכנסות וגם ההוצאות גדלו בכ-18% ל-20%, כמו שאמרתי – הכסף שמגיע ממשרד החינוך הולך למורים, וסך כל הפעילויות האחרות גדלו פה בכ-37%. זה מה שמביא אותנו להוצאות גבוהות יחסית ובסופו של דבר, לגירעון, אם נרד לשורה התחתונה, לגירעון של 371,000, יחסית לעודף של 218. אפשר לומר שמבחינת 2019, אותו תחשיב רב-שנתי שנעשה ושכתוצאה ממנו האולפנה החזירה כ-400,000 שקל לקצרין, עודפים שהרשות העבירה בשנים קודמות, החזירה, זה הכניס את האולפנה לגירעון של 371. מה שבעצם אומר, שאותם 218 עודף שהיו לנו בשנים קודמות, היו אמורים להיות מתוקנים. זה לגבי המספרים של כל בית ספר ובית ספר, וכפי שאמרנו, אנחנו מציגים מאזן מאוחד. שוב, במאזן המאוחד בואו נלך למספרים, לאיחוד של המספרים, כמו שאמרנו. הנה האיחוד שלהם, אנחנו רואים אותו בשקף הזה. סך הכל הכנסות נופי גולן – 19,000,000. אולפנה – 6,300,000. סך הכל מאוחד – 25,400, יחסית ל-, אם אנחנו מסתכלים למספר המקביל אשתקד, אנחנו רואים שבסה"כ יש פה עלייה של כ-2,000,000 שקל – מ-23,600 ל-25,400. זה בצד ההכנסות. בצד ההוצאות,

יש לנו הוצאה של 24,009,000 במאזן המאוחד לעומת 21,400,000. ההכנסה הגולמית היא 1,392,000. אנחנו רואים כבר את ההצטמצמות יחסית לשנה קודמת – היה לנו 2,223,000, ירדנו ל-1,300,000. הוצאות הנהלה וכלליות עומדות על כ-1,867,000 – סכום יחסית דומה לשנה קודמת ובעודף הכללי, אם אנחנו מדלגים על הוצאות מימון, סך הכל העודף שהיה לנו בשנים קודמות, של 445 – לא בשנים קודמות, ב-2018 בלבד – התהפך וקיבל מינוס או גירעון של 518,000. זה בסך הכל הכללי של האיחוד של 2 מאזני בתי הספר. ולמטה, מתחת לזה, יש לנו את המספרים העיקריים – ממשד החינוך קיבלנו כ-19,679,000 לעומת 18,600,000. מהרשויות, סך הכל קיבלנו 3,600,000 לעומת 3,100,000 ושכר עבודה ששילמנו, פה זה בצד ההוצאות, שכר עבודה ששילמנו – כ-19,800,000 לעומת 17,905,000. זה מבחינת דו"ח רווח והפסד. אנחנו עורכים גם מאזן, אבל אני לא חושב שבפורום הזה זה יהיה מעניין לציין פה מספרים עיקריים של המאזנים. המאזן באופן כללי, אני רק אומר מילה – אם הדו"ח רווח והפסד נותן לנו תוצאות של הפעילות בטווח ראשון לינואר עד 31 בדצמבר, המאזן בעצם נותן לנו צילום נקודתי מה מצב הכספים, כן? – אנחנו בודקים רק כספים – מה המצב הכספי של בית הספר, כאילו צילום של ה-31.12.2019. זה בעצם מה שאומר לנו המאזן, אבל אני לא אתעכב עליו. זהו. יש שאלות?

מר אלי מרדכי: ...יתרות חובה. יש שם בחלק הזה של המועצה המקומית...

כמה?

מר רפאל עדי: אין לי פה את הפירוט, אבל אפשר לומר שבגדול, למעלה מ-50% זה הרשויות.

... מר אלי מרדכי:

מר רפאל עדי: בדרך כלל זה חצי-חצי. זה חצי – קצרין, חצי – זה. המספרים

די הולכים במקביל. לא אחד לאחד, אני צריך לבדוק באופן מדויק, אבל באופן כללי, זה הולך, עיקר החייבים של החייבים ויתרות חובה זה הרשויות, והרשויות חייבות, בדרך כלל, כחצי – קצרין וחצי זה. לגבי ההערה שנאמרה קודם, התחשיב של ההשקעה מחולק בחצי, זה נכון, ב-50% כל צד. אבל התחשיב של הפעילות השוטפת, כאילו כיסוי הפעילות השוטפת מתנהלת לפי יחס התלמידים, שהוא עומד בגדול על שליש – שני שליש. שליש – קצרין, שני שליש.

... דובר:

מר רפאל עדי: בדרך כלל, משרד החינוך מעביר גידול, או כתוצאה מגידול

מספר מורים ומספר שעות הוראה, או כתוצאה מתמריצים. השנה היה תשלום של תמריצים מיוחדים שהועברו וזה לא נעשה כל שנה. זה נעשה לפעמים בטווח של מספר שנים וזה נותן קפיצה נקודתית.

מר שרון לבקוביץ': אם יש תמריץ אז-

מר רפאל עדי: הוא משולם למורים, כן.

מר שרון לבקוביץ': לא, אבל גם בהכנסות...

מר רפאל עדי: כן, נכון.

מר שרון לבקוביץ': או יש פה משהו הפוך, ש...

מר רפאל עדי: נכון. אז הנושא של התמריצים, זה נכון לגבי נופי גולן.

מר שרון לבקוביץ': השאלה... באמת עניין, אני מנסה להבין למה-

מר רפאל עדי: לא, אז אני אסביר. בנופי גולן קיבלו, במהלך 2019, תמריצים

ממשרד החינוך, אבל בגלל אותה הערה שאמרתי לגבי שנת

הכספים, שילמו 2 פאזות של תמריצים בגלל – אחת, כביכול על

חשבון שנה קודמת. אם משלמים את זה בנובמבר אז זה נחשב

של השנה. אתה מבין?

מר שרון לבקוביץ': ...את השנה מספטמבר עד ספטמבר-

מר רפאל עדי: בדיוק. מכיוון שאנחנו עורכים מאזן שהוא לא מקביל לשנת

לימודים של בית ספר, זה יוצר עיוותים. בלונג-ראן – לא, אבל

נקודתית, כשאנחנו באים וחותרים זה יוצר עיוותים.

מר שרון לבקוביץ': סתם שאלה – אני ראיתי שבמקום לעשות את זה ככה, ינואר

עד דצמבר, ... אתה המאזן-

מר רפאל עדי: ראית?

מר שרון לבקוביץ': ...

מר רפאל עדי: איפה?

מר שרון לבקוביץ': ...

מר רפאל עדי: אני לא בטוח. אני לא יודע. אתה יודע על משהו כזה, אלון?

שגופים מקבלים אישור-

מר שרון לבקוביץ': גופי חינוך. זה מקל מאוד על כל ההסתכלות-

מר אלון מררי: ב... זה ככה.

מר רפאל עדי: אני לא שמעתי. אני מוכן לבדוק את זה. במקרה של תל חי, אני

קצת מכיר וזה לא. יכול להיות שהם מגישים דו"חות פנימיים,

אתה יודע, ברמה תקציבית, ברמה של שנת לימודים. זה וודאי.

גם פה בית הספר, מגישים תקציבים. אבל את המאזן שמגישים

בסופו של דבר, לרשם העמותות ולכל הגופים הממשלתיים-

מר שרון לבקוביץ': למה, רשם העמותות הוא לא-?

מר רפאל עדי: לא, אתה צריך לקבל מהם אישור והם לא נותנים את האישור הזה.

מר שימי נמימי: ...הייתה החלטה, בזמנו, לבטל מגמות של אלקטרוניקה ותקשורת, בין היתר מסיבות כלכליות. האם התייעצו איתכם ושאלו אתכם מה האומדן של הסכום והכסף שחסר-

מר רפאל עדי: לא, זו לא שאלה שמתיעצים איתנו. יכול להיות שמתיעצים עם איתן, שהוא היועץ הכלכלי השוטף ברמה התקציבית. יכול להיות שאיתו מתיעצים. לא איתנו.

מר שימי נמימי: אתה יודע להגיד מה ה... ב-?

מר רפאל עדי: לא.

מר דימטרי אפרצב: עוד שאלות, חברים? תודה רבה.

גב' לילך גבע: ...

מר דימטרי אפרצב: רפי, תודה רבה לך.

מר רפאל עדי: תודה לכם.

מר דימטרי אפרצב: שנה טובה.

מר אלון מררי: ערב טוב לכם. אני אתן סקירה קצרה על הדו"חות של

התאגידים שקשורים, מסונפים למועצה. דו"חות כספיים משנת

2019. נתחיל עם המתנ"ס ונתחיל עם דו"ח רווח והפסד. דו"ח

רווח והפסד בעצם מודד את ההיקפים הכספיים ואת התוצאות

של שנת פעילות אחת ושנת פעילות להשוואה. אנחנו מסתכלים

על 2019 ואנחנו רואים שההכנסות מגורמים מממנים היו 9.1

מיליון שקלים לעומת 10,700,000. ההכנסות העצמיות –



4,400,000 לעומת 3,600,000. סך הכל, היקף הפעילות –  
 14,000,000, אני מעגל, לעומת 14,700,000. זאת אומרת, ב-  
 2018 נפח ההכנסות היה גבוה יותר. בצד ההוצאות אנחנו  
 רואים 13 לעומת 12.4. זאת אומרת, גם כן איזשהו קיטון.  
 עודף ישיר, לפני הוצאות ההנהלה וכלליות – 1,500,000  
 שקלים. סך הכל, איפוס – 3,000 שקל גירעון על היקף של  
 14,000,000 שקל זה סכום זניח. בשנת 2018 היה לנו עודף,  
 בשנת 2019 יש לנו איזון כספי. מבחינת הוצאות מאזניות,  
 שבעצם מודדות יום אחד בשנה – 31.12, אנחנו רואים שיש לנו  
 עודף של כ-150,000 שקלים בפעילות השוטפת ובנוסף לזה, עוד  
 קרן שנצברה כתוצאה מהשקעות ברכוש – עוד 1.2 מיליון  
 שקלים. סך הכל, המתנ"ס גם תקין בשנת 2019 מבחינת רווח  
 והפסד. גם הצד המאזני, זאת אומרת, יש לו עודף קטן שוטף  
 ועוד סכום שנצבר כתוצאה מרכוש. סך הקרנות של המתנ"ס –  
 1,350,000 שקלים – בהחלט סכום מכבד. זה לגבי המתנ"ס.

מר שימי נמימי : רגע.

מר אלון מררי : כן?

מר שימי נמימי : ...?

מר אלון מררי : כן.

מר שימי נמימי : מה זה תיאום מס של מבני תעשייה... 700,000 שקל?

מר אלון מררי : מבני תעשייה תרמו מבנה. עלות המבנה היא 800,000 שקלים.

זה נרשם ברכוש הקבוע, אם אתה תסתכל ב-

מר שימי נמימי : ...

מר אלון מררי : מאור?

- מר מאור אוחנה : ... (לא שומעים)
- מר דימטרי אפרצב : מבנה של מעבדות ו-
- מר שימי נמימי : הוא נתרם למתנ"ס?
- מר מאור אוחנה : נתרם דרך העמותה ודרך המתנ"ס. בסופו של דבר, אנחנו נדרשנו... (לא שומעים), ואנחנו נדרשנו לעשות... ומאחר והמבנה נמצא בתוך בית ספר נופי גולן ובית ספר נופי גולן הוא... משמעותי...
- מר שימי נמימי : ...מבנה תעשייה ו... במתנ"ס, ומבנה התעשייה... בנופי גולן... נופי גולן. הבנתי נכון?
- מר מאור אוחנה : ...
- מר שימי נמימי : ...
- מר מאור אוחנה : המבנה נתרם ל...
- עו"ד אייל נון : מכון שמיר לא בשליטת המועצה שלי. יש לנו רק נציגות.
- מר שימי נמימי : רגע, אז השכירות. ומה מרוויח המתנ"ס ש-?
- עו"ד אייל נון : שימי, אף אחד לא מכריח כלום. אבל לתת לתאגיד שפועל בקצרין, אין לנו שליטה בו, יש לנו רק נציג או שניים לנהל נכס שקיבלנו במתנה, זה דבר נכון.
- מר שימי נמימי : אז למה...?
- עו"ד אייל נון : כי זו חברה מסחרית והיא לא יכולה להפעיל נכס בלי לקחת עליו שכירות, ואין כוונה לקחת שכירות על נכס שמשמש את קריית חינוך גולן, או ישמש, לא משנה, לצרכי מעבדות.
- מר שימי נמימי : כמה זמן הוא כבר בבעלותנו... המתנ"ס?
- עו"ד אייל נון : הוא עוד לא בבעלותנו בכלל. בגלל שהתעכב תשלום המע"מ, העברת הבעלות עוד לא הושלמה. התרומה ניתנה, אם אני לא

טועה, ב-2018. אני מניח שעד סוף 2020, זה גם יירשם על שם העמותה של המתנ"ס.

מר שימי נמימי: מכון שמיר... לצורך העניין, אם יש לנו כסף על המקום?

עו"ד אייל נון: אני לא יודע אם שילמו או לא, היסטורית. נכון לעכשיו, לא.

מר שימי נמימי: לא, אם ישלמו, אני שואל.

עו"ד אייל נון: לא.

מר שימי נמימי: לא ישלמו?

עו"ד אייל נון: לא. קודם כל, זו לא החלטה שלי. זו החלטה של המעוצה

וההנהלה. אבל אם הנכס הזה יהיה ברשות קריית חינוך גולן

לצורך מעבדות, הנכס הזה לא ישולם עליו שכירות לאף אחד.

אם הוא יישאר בשימוש מכון שמיר, במסגרת הסדרת

המקרקעין שהמועצה עושה בשנים הקרובות לכל הנכסים שיש

בקצרין, גם הנושא הזה תהיה לו התייחסות.

מר שימי נמימי: לצורך העניין, השכירות תגיע למתנ"ס?

עו"ד אייל נון: אם ישלמו, השכירות תגיע למתנ"ס.

מר שימי נמימי: ... הגיוני?

עו"ד אייל נון: למה, שימי? אתה יכול לבוא ולעשות התחשבנות בין המתנ"ס

לבין המועצה, אבל אם הנכס נתרם למתנ"ס, אז מבחינה

חשבונאית שכירות, אם תיכנס, תיכנס למתנ"ס.

מר דימטרי אפרצב: רק לספר לכם היסטורית. היסטורית, זה לא קשור-

מר שרון לבקוביץ': ...

עו"ד אייל נון: רק לסיום, כבוד ראש המועצה. עוד מילה. רק לסיום, שימי.

נניח שמחר משלמים 50,000 שקל שכירות, לצורך השיחה,

בסדר? מכון שמיר משלם למתנ"ס, נניח. במצב כזה, אם אתה

מחליט שהדבר הזה מבחינתך הוא כלכלי, אתה בכרטסת מתחשבן מול המתנ"ס, מוריד לו 50 מהתקציב שלך, אם זה מה שאתה רוצה לעשות, בסדר? זה רק אמצעי לקבל את התרומה.

מר דימטרי אפרצב: היסטורית, מכון שמיר הוקם לפני הרבה מאוד שנים. המטרה שלו... אבל זה מנוע צמיחה מאוד משמעותי, גם מבחינת הסטטוס של העיר, גם מבחינת משיכת כוח אדם מאוד איכותית. כמעט כל דבר שהיה קשור לפיתוחה של קצרין, טופל ע"י מכון שמיר למחקר. אני מבין ש... , זוכרים שהמעון הקודם היה בכלל במבנה מגורים, ואני חבר מועצה מ-1998 – לא זכור לי שאי פעם, לא זכור לי, אולי אני טועה – שנלקחה שכירות כלשהי מהמקום. יתירה על כך, הם היו מקבלים תמיכה ממועצה מקומית קצרין על מנת להתקזז על ארנונה. זה זכור לי, לפחות מ-98. אני מתאר לעצמי-

עו"ד אייל נוו: 20 שנה זה היה.

מר שימי נמימי: לא הבנתי למה החברה לפיתוח קצרין לא יודעת לנהל נכס כזה, אבל לא משנה.

עו"ד אייל נוו: לא, לא – לא יודעת. שימי, החברה לפיתוח היא חברה מסחרית. היא מחזיקה נכס, היא חייבת לקחת שכירות. אף אחד לא בטוח שירצו לקחת שכירות.

מר שימי נמימי: ...

מר דימטרי אפרצב: אני עונה לך לשאלה.

מר שימי נמימי: אתה לא עונה, אתה מקניט.

מר דימטרי אפרצב: אני לא מקניט.

מר שימי נמימי: אלון, יש פה גידול מאוד דרסטי, במה שהצגת, גידול של

הכנסות עצמיות, מ-3,600,000 ל-4,400,000.

מר אלון מררי: כן.

מר שימי נמימי: אותו דבר גם בהכנסות אחרות... של עוד 200,000 שקל,

שבאחוזים זה המון כי זה מ-135 ל-375. אתה יודע להצביע

ממה הגידול הדרסטי הזה? בגדול, לא ברמה של-

מר אלון מררי: בוא תראה. יש פירוטים בעמוד 17. כבר קיבלת את הדפים, אז

תסתכל שם. הכנסות ממשותפים – 4,400,000, מפורטים

בעמודה השנייה מצד ימין. אפשר לראות הכנסות ממעון –

1,450,000. מתנדבים – 988, וכך הלאה. ויש את הנתונים

האלה לשנת 2018, בעמוד 18. פשוט צריך להשוות בין השניים.

אני כבר רואה שהמעון פה הוא הסכום הגדול – היה 621 בשנת

2018 והוא גדל ל-1,448,000. זה עיקר הגידול.

מר שימי נמימי: מה ההכנסה, אבל? ... שפה ההכנסה גבוהה ב... (מדברים יחד)

יש הכנסה למתנ"ס מהמועצה, כמובן, ומהחברה למתנ"סים –

1,070,000 למתנ"סים. מצד שני, בהוצאות מופיע בחברה

למתנ"סים – שווי פעילות קבוע, 450,000 שקל.

מר אלון מררי: נכון.

מר שימי נמימי: מה אני צריך להבין מהנושא הזה? שבעצם ההשתתפות

האמיתית היא של 500,000 בחברה למתנ"סים?

מר אלון מררי: החברה למתנ"סים בעצם נותנת תמיכה בשווה-כסף – את שכרו

של המנהל ושירותים נוספים. העלות שלהם היא 800,000 –

450,000 שקל מופיעים בשורה א' והיתרה מופיעים בתוך

הפעילויות. זה פשוט נותן ביטוי לתמיכה של החברה

למתנ"סים - לא רק במזומנים, אלא גם בשווה-מזומנים.

- מר אלי מרדכי : מה... של המועצה...?
- מר אלון מררי : נדמה לי, כ-700,000 שקל. תכף נראה. רק רגע, ברשותך. זה נמצא פה.
- מר אלי מרדכי : זה כסף שהם היו צריכים להעביר ולא...
- מר אלון מררי : לא, דווקא החוב היה קטן יותר מאשר בשנים עברו. היה בשנים קודמות, תכף-
- מר שימי נמימי : לפי מה שמוגדר פה בעצם, אם אני קורא את זה נכון, ההכנסות גדלו מהמעונות, כמו שאמרת, ודווקא הוצאות... על פעילויות קטנו ב-1,000,000 שקל. מה, זה מלמד כאילו שבעצם-?
- מר אלון מררי : עוד רגע, ברשותך, שימי. הנה, בעמוד 12 אפשר לראות את היתרה של מועצה מקומית קצרין – הייתה 2.054 בסוף 2018 וירדה ל-850,000 שקל, בסוף 2019. זאת אומרת, היתרה השוטפת של המועצה המקומית קטנה יותר.
- מר אלי מרדכי : עוד שאלה – מה העלות של המגורים ש... המתנ"ס? מי משלם אותם ומה העלות?
- מר דימטרי אפרצב : לא רלוונטי לפה.
- מר אלי מרדכי : זה דו"ח של המתנ"ס.
- מר שרון לבקוביץ' : אתה לא יכול לשאול על שכר של עובדים.
- מר אלי מרדכי : ... שכר עובד, כן יכולים לשאול.
- גב' לילך גבע : גילי הוא לא עובד של ה-
- מר אלי מרדכי : לא משנה. זה...
- מר דימטרי אפרצב : לא, זה משנה מאוד ואנחנו לא נדון בזה.
- גב' לילך גבע : אתה שואל שאלות על שכרו של מנהל המתנ"ס-
- מר אלי מרדכי : כל המדינה מפרסמת שכר בכירים, שכר זה, השכר הגבוה

בעמותה, השכר הנמוך בעמותה. אין שום סיבה ש-

גב' לילך גבע :

גילי הוא לא עובד העמותה.

מר שימי נמימי : אני... חבר מועצה, עם כל הכבוד. אם יש יועץ משפטי, שיגיד

את חוות הדעת-

גב' לילך גבע :

אני מפנה את תשומת ליבו, שימי.

עו"ד אייל נון : שימי, אני לא חושב שצריך. קודם כל - אלי, באופן כללי זה

נכון ששכר בכירים במגזר הציבורי הוא שקוף, או אומרים אותו.

מר שרון לבקוביץ' : אגב, הם גם לא אומרים שמות. הם אומרים, לדעתי - א', ב',

ג', ד', ה'.

עו"ד אייל נון :

בדיוק, אומרים בלי שמות. בדרך כלל-

מר אלי מרדכי : ...

עו"ד אייל נון : רגע. תשמע עד הסוף, אחרי זה תענה. בדרך כלל, מה שקורה,

שאם עיתונאי קצת חכם יודע לעשות חשבון הם מבינים מי זה.

אבל אומרים - בכיר א', בכיר ב', בכיר ג'. המועצה-

מר שימי נמימי : ...

עו"ד אייל נון : רגע, חבר'ה. תנו לי לסיים, תגידו מה שאתם רוצים. המועצה

לא מעסיקה את גיל פורת. מי שמעסיק אותו זו החברה

למתנ"סים. זה חלק מהחשבון שראית. אתה מקבל שירותים

בשווה-ערך. לכן, המועצה, יכול להיות שבמקרה יודעת - אני

לא יודע אם בכלל המועצה יודעת כמה הוא מקבל על השקל,

כן? היא יכולה לראות את הנתון של עלות מעביד. אבל אם

המועצה רוצה, זה לא בסמכותה לגלות. מי שצריך לגלות זו

החברה למתנ"סים. תבין עוד פעם - יש מועצה, יש עמותת

המתנ"ס ויש חברה למתנ"סים, שהיא גוף נפרד. אז זה אפילו לא עמותת מתנ"ס, שבה אנחנו בחצי-חצי כמעט – זה לא חצי-חצי, אבל כמעט – שיש לנו קצת שליטה בה, אלא זה גוף אחר לגמרי. זו החברה למתנ"סים הארצית. אז אם רוצים לפנות – פונים, מקבלים תשובה. אני לא יודע אם הם נוהגים לגלות או לא לגלות.

מר שימי נמימי : אייל, אני אשאל שאלה אחרת – האם נכון, כמועצה מקומית, הנהלת המתנ"ס... הנהלת המתנ"ס... לעגן את תקציב המתנ"ס לטובת העברת כסף נוסף, כי הוא משמש לשכירות למנהל המתנ"ס, והאם בישיבת ההנהלה האחרונה ביקשו להאריך את זה?

עו"ד אייל נון : מה היה בישיבת ההנהלה האחרונה, אני לא יודע. אני יכול להגיד שלפני מספר שנים, אישרו לממן שכר דירה למנהל המתנ"ס, כולל... למנהל המתנ"ס הזה. אישרו את זה, הייתה על זה תלונה של גברת שאינני זוכר את שמה, לרשם העמותות.

מר דימטרי אפרצב : לא משנה.

עו"ד אייל נון : מישהי מחברות ההנהלה לשעבר, תלונה מאוד-מאוד מפורטת. עמותת המתנ"ס ענתה תשובה מפורטת ורשם העמותות, אחרי שעשה בדיקה – לקחה שנה – הגיע למסקנה שאין בזה פסול, בסדר? אתה יכול ציבורית להגיד, אם זה מוצדק, לא מוצדק, אני לא יודע. אני לא נבחר ציבור. מבחינה משפטית, זה נבדק ונמצא תקין, כולל, כמו שאני אומר, כולל... בסדר?

מר אלי מרדכי : מישהו יכול להגיד כמה הערך של שכר הדירה הזה?

עו"ד אייל נון : אני לא זוכר. נראה לי 2,000. לא יודע. אני לא זוכר בדיוק.



כמה שעולה דירה קטנה בקצרין.

מר אלי מרדכי: למה אתה מיתמם? 3,000 שקל. אתה יודע-

עו"ד אייל נון: 3,000? אוקי. אני לא יודע.

מר אלי מרדכי: אני לא יודע איפה הוא גר, אז איך אתה רוצה שאני... אם

הייתי יודע איפה הוא גר, הייתי יודע להעריך.

עו"ד אייל נון: אלי, להפסת דעתך, אני יודע איפה הוא גר או לא גר, בוילה

ברחוב... בסדר?

מר אלון מררי: חברים, בואו רק תנו לי לסכם. המתנ"ס-

מר דימטרי אפרצב:...הנהלת המתנ"ס, לגיטימי. הכל בסדר.

עו"ד אייל נון: אה, נכון. דרך אגב, סליחה. זה לא שכר הדירה המלא שלו

בכלל, כן? הוא מקבל עזרה.

מר דימטרי אפרצב: טוב, אבל חברים, אתם רוצים לבדוק גם מה מידת הנעליים

שלו?

מר אלי מרדכי: ... ציבורית לטובת משהו...

מר דימטרי אפרצב: לא רלוונטי לדו"ח. (מדברים יחד) סליחה, רגע.

עו"ד אייל נון: שימי, כולנו נכשלנו עכשיו, אני גם אשם בזה. דיברנו עכשיו

בפומבי על בנאדם, שזה רק אחד כזה-

מר דימטרי אפרצב:...בלתי נסבל.

עו"ד אייל נון: זה ענייניו הפרטיים וזה לא בסדר. אני מציע – אם רוצים

להמשיך לדבר, אני מציע שזה יהיה בחלק שהוא לא בשידור.

מר דימטרי אפרצב: בוודאי. מי מחברי המועצה שמעלה פוסטים ומכפיש, לכאורה,

את השם של מנהל המתנ"ס ואח"כ הוא מחפש הצדקות

בשאלות כאלה ואחרות, בתחומים לא רלוונטים, תדברו על זה

בהזדמנויות אחרות.

מר אלי מרדכי: ... (מדברים יחד)

מר דימטרי אפרצב: אני לא מתכוון להמשיך דיון בנושא הזה. בבקשה, תמשיכו לשאול שאלות רלוונטיות.

מר שימי נמימי: ... הוא מקניט...

מר דימטרי אפרצב: אני לא מקניט כלום. אני מגיב באופן ענייני.

מר שימי נמימי: אתה לא מגיב בשום ענייני, אתה רק מקניט. תקשיב טוב. לדעתי... פוסט בפייסבוק-

מר דימטרי אפרצב: אתה לא בנאדם שצריך להקשיב לו.

מר שימי נמימי: לדעתי, לא ראוי ולא מכובד שמנהל מתנ"ס ימשיך לקבל שכר דירה על חשבון התושבים, נקודה.

מר דימטרי אפרצב: זו זכותך לחשוב כך. הנהלת המתנ"ס החליטה אחרת ואני מברך על ההחלטה הזאת. תודה רבה. בוא נתקדם. נושא הבא, בבקשה.

מר אלי מרדכי: איש קבע, אם מעבירים אותו בכוח ממקום העבודה שלו למקום אחר, אז... אחרי שנתיים – 60%, אח"כ – 50%, בשנה השביעית – לא מקבל שקל.

מר דימטרי אפרצב: זה לא רלוונטי. (מדברים יחד) סליחה, חברי המועצה, אני מבקש לעצור את הדיון הזה. תירצו לקבל פרטים, תפנו לחברה למתנ"סים, תקבלו תשובות.

מר שימי נמימי: אלון, אבל לא ענית לי רק לשאלה האחרונה ש-

מר אלון מררי: סליחה.

מר שימי נמימי: מהדו"ח הזה אני בעצם רואה, שיש פה הוצאות ישירות לפעילויות – 4,600,000 לעומת 5,300,000. זאת אומרת, שההוצאות מהפעילויות קטנו באופן משמעותי, במיליון שקל.

לעומת זאת-

מר אלון מררי: 600,000 שקל, אבל יש גם קיטון בהכנסות וגם קיטון

בהוצאות.

מר שימי נמימי: אבל בהכנסות אמרנו שגדלנו, בגלל הסיפור של ה-

מר אלון מררי: לא. בהכנסות קטנו.

מר שימי נמימי: ...גידול של 800,000 שקל.

מר אלון מררי: נפח הפעילות ב-2019, גם בהכנסות וגם בהוצאות, הוא קטן

יותר.

מר דימטרי אפרצב: הוא מתכוון, אלון, להקצבה של המועצה. הוא לא היה אז חבר

מועצה ולא זוכר שהפגיעה הכספית במתנ"ס, זאת הייתה הצעת

סיעתו לפני שהוא היה חבר מועצה. מכיוון שאז, באותה

תקופה, הם היו ברוב לכן, ההצעה הזאת עברה והמטרה, בסופו

של דבר, הייתה לפגוע במתנ"ס. זאת הייתה המטרה וכל מיני

מטרות אחרות.

מר אלי מרדכי: לא לפגוע במתנ"ס, כי לא היה כסף.

מר דימטרי אפרצב: וכתוצאה מכך, על חשבון-

מר אלי מרדכי: על חשבון-

מר דימטרי אפרצב: אני לא התפרצתי לדברך.

מר אלי מרדכי: אז אל תספר סיפורים לאנשים.

מר דימטרי אפרצב: אני אספר, לא סיפורים. אני מתייחס ואני, אתה יודע, מתייחס

אליך בכבוד שתאמין לי, מאוד קשה לי... מאוד מכבד אותך.

מר אלי מרדכי: טוב שאתה מודה שקשה לך.

מר דימטרי אפרצב: כי אתה, לדעתי, לא ראוי לכבוד. אבל זה-

מר אלי מרדכי: לא שאלנו אותך.

מר דימטרי אפרצב: ...אומר שהכסף שההורדה בהקצבה החודשית של המתנ"ס, זאת אומרת, ההכנסות מהמועצה או... שמועצה-

מר שימי נמימי: אני לא מדבר על זה. אני מדבר על-

מר דימטרי אפרצב: זה רק כתוצאה מהצבעה משותפת של חברי סיעתך, וזאת הייתה הסיבה.

מר שימי נמימי: ... (מדברים יחד)

מר דימטרי אפרצב: רגע, שנייה. תן לי לסיים. אתה שמת לב, אני לא התפרצתי לדברך. זה לא משנה אם נעים לי לשמוע מה שאתה אומר או לא נעים לי לשמוע, אני ממתין בסבלנות ועונה. שים לב, אני גם מנהל את הישיבה. שים לב כמה אני משתדל מאוד לגלות סבלנות.

מר אלון מררי: שימי, אם תסתכל-

מר דימטרי אפרצב: דקה, לא סיימתי. אני רוצה לסיים, בבקשה. יודע מה, סיימתי. בוא נמשיך.

מר אלון מררי: אם תרצה לראות את הנפחים ואת הפירוטים שלהם, בעמודים 17 ו-18 ממש עושים לך את כל העבודה שם. אפשר לראות את הקיטון גם בתקבולים אבל גם בתשלומים. מה שחשוב לדעת, זה שמתנ"ס קצרין סיים את שנת 2019 באיזון כספי ואני רוצה להזכיר, שלפני כמה שנים היה שם ברוך לא קטן.

גב' שרון רואס: הוא קיבל אותו עם חוב גדול, לא – ברוך לא קטן. חוב גדול.

מר אלון מררי: אני מתנצל שאני תמיד מדבר באנדר-סטייטמנט.

מר שימי נמימי: מצמצמים פעילות במיליון... שקל. בטח ש-

גב' שרון רואס: הוא לא צימצם פעילות.

מר שימי נמימי: הנה, בבקשה, רשום פה "הוצאות פעילות – 4,600,000 לעומת

5,300,000". מה לעשות?

גב' שרון רואס : תראה מה ציבור מקבל. הרי, הם מקבלים תרבות ואתה אומר

שאין תרבות.

מר שימי נמימי : זה שאת צועקת זה לא אומר שאת צודקת.

גב' שרון רואס : אני לא צועקת. אם הייתי צועקת היית-

מר דימטרי אפרצב : את לא יכולה, שרון, להשיב לשימי...

מר אלון מררי : חברים, תנו לי להמשיך. ברשותכם, אני עובר לדו"ח-

גב' שרון רואס : ...עושה פעילות וגילי בהחלט מצדיק כל שקל שהוא מקבל.

תלמד קצת להעריך. זה פשוט מבייש איך שאתה מתנהל.

מר שימי נמימי : תקשיבי, האנשים שלך אולי-

גב' שרון רואס : מה קשור – האנשים שלי? הם לא שלי ולא שלך.

מר שימי נמימי : אז אני אומר – אז יש אנשים בעיניהם גילי הוא נהדר, ויש

אנשים שבעיניהם גילי הוא לא נהדר, וזה לא קשור אם גילי

הוא נהדר או לא נהדר. גם אם הוא מנהל מתנ"ס הכי טוב

בעולם-

גב' שרון רואס : אתה לא יכול אבל להתכחש לפעילויות שקורות. לא יודע...

תרבותיים, לא היה מועדון לגיל 55 פלוס.

מר דימטרי אפרצב : שרון, בוא נעזור.

גב' שרון רואס : שימי, בלי כעס. יש המון דברים טובים שגילי הביא למתנ"ס.

גב' אנה גרוסמן : ... לדבר על בנאדם שלא נמצא פה זה לא ראוי.

מר דימטרי אפרצב : ...אתה מזלזל בחברת מועצה.

מר שימי נמימי : סלח לי, דימי. מותר לי לזלזל במי שפגע בי.

גב' שרון רואס : שימי, מה שאני באה ואומרת – באמת, אני לא רבה עכשיו – יש

המון דברים טובים שגילי הביא איתו, שאי אפשר להכחש להם.

- מר אלי מרדכי : אז מה, אבל זה סוף העולם-?
- גב' שרון רואס : בשבילנו זאת ברכה, שיש לנו הצגות, שיש מועדון ל-55 פלוס, שיש מועדון-
- מר אלי מרדכי : שיש פעילות שאני הגעתי אליה לבד.
- גב' שרון רואס : זה גילי. כיסוי הגירעון שקיבלנו כסמי סיים, זה גילי...
- מר שימי נמימי : מה זה קשור לסמי-?
- מר דימטרי אפרצב : שרון, חבל להתאמץ.
- גב' שרון רואס : לא, אבל אתה מזלזל.
- מר שימי נמימי : אני לא זלזלתי בכלום.
- גב' שרון רואס : אני לא מדברת על שכר דירה. זה תנאי ההעסקה שלו. רוצה – תיקח אותו, לא רוצה – אל תיקח אותו. אתה מתבלבל בהגדרות שלך ומתבלבל ב...
- מר דימטרי אפרצב : שרון, חבל להתאמץ. את מתאמצת מול אנשים שלא מגיעים לשום פעילות המתנ"ס. מאיפה הם יכולים לדעת-?
- מר אלי מרדכי : הגעתי והייתי לבד בפעילות, ו-50... שהיו צריכים להגיע לבד. (מדברים ביחד)
- מר דימטרי אפרצב : אם הגעת לפעילות פעם בשנתיים, אתה יודע מה, כדאי לעשות רק לכבודך פעילות. (מדברים יחד)
- מר שימי נמימי : ... בעיניי זה פסול. תפיסת העולם שלו ותפיסת העולם שלי שונה לחלוטין.
- גב' שרון רואס : בסדר גמור.
- מר דימטרי אפרצב : בגלל זה אתה נמצא איפה שאתה נמצא והוא נמצא איפה שהוא נמצא.
- גב' שרון רואס : אתה יכול שהשקפת העולם תהיה שונה, אבל אי אפשר

להתכחש למה שהוא עושה.

מר שימי נמימי : גברת שרון, אני הסברתי את עצמי אלף פעם - תפיסת העולם

והראייה שלי לגבי הפעילות במתנ"ס שונה לחלוטין... זו לא

הסיבה למה שאמרתי לגבי שכר הדירה, אוקי? בלי קשר.

גב' שרון רואס : זה לא שכר דירה.

מר דימטרי אפרצב : טוב, חברים. בואו נתקדם.

גב' שרון רואס : ועוד הפעם, אתה יכול לחשוב אחרת ממנו, אבל אתה לא יכול

להתכחש לעשייה המרובה ועדיין צריך עוד ותמיד יהיה מבורך

שיהיה עוד.

מר דימטרי אפרצב : תודה, שרון. בבקשה, תמשיך.

מר אלון מררי : כן. אני עברתי לדו"ח של החברה לפיתוח קצרין. תכף אנחנו

נרד גם לפירוטים. הרכוש השוטף של החברה – 3,600,000

שקל, בעיקר יתרת מזומנים של 2,500,000 שקל. בנוסף לזה, יש

רכוש קבוע שאנחנו נראה את הפירוט שלו – עוד כ-5,500,000

שקל נטו. זאת אומרת, אחרת הפחת שנצבר. ההשקעות ברכוש

– 16,000,000 שקלים. במהלך השנים נרשמו הוצאות פחת.

היתרה נטו – 5,500,000 שקלים. זה מבחינת הרכוש.

ההתחייבויות – 1,700,000 שקל. אנחנו כבר מבינים שמצבה

התזרימי של החברה הוא תקין. הון המניות, אלה סכומים

מתואמים למדד, אגב – זו חברה שהוקמה לפני הרבה מאוד

שנים. הון המניות שהושקע בחברה ע"י המועצה – 29,000,000

שקלים, בערכים מתואמים. יתרת ההפסדים המתואמים –

22,000,000. סך הכל, יש הון חיובי של 7,400,000 שקל, בסוף

2019. מבחינת רווח והפסד – החברה יצרה עודף של 268,000

שקל, כאשר הוא מורכב מרווח מדמי שכירות של 1,300,000 שקלים. הקאנטרי – הקאנטרי הוצג כסכום במינוס של כ- 500,000 שקל, שזה פחות או יותר הוצאות הפחת. מבחינת הוצאות תפעוליות והכנסות תפעוליות, יש איזון. ההוצאות בעצם מייצגות את התיישנות הרכוש הקבוע. עוד רווח קטן מפרויקטים – כ-90,000 שקלים. תמלוגי דלק – 44,000 שקלים. הרווח מכל הפעילויות האלה ביחד – 942,000 שקל. אני מציין שוב – זה אחרי הוצאות פחת של כ-650,000 שקלים. זאת אומרת, הרווח לפני פחת הוא כ-1,500,000 שקלים. הוצאות הנהלה וכלליות – 640,000 שקלים. עוד הפרשה לטובת תביעה – 30,000. רווח נטו של 274,000 שקלים ו-268,000 שקלים, אחרי הוצאות מימון. סך הכל, שנת 2019 כמו גם 2018, הסתיימה בעודף שהוא הולך ו-, זה לא כסף אדיר אבל הוא, לאט-לאט, הולך ומצמק את ההפסדים משנים עברו. אם נרד קצת לפירוטים, בעמודים 6 ואילך, אנחנו רואים הכנסות מהשכרה – 1,544, קצת יותר מ-2018. 1,304 – גם הרווח, לעומת 1,274 בשנת 2018. הקאנטרי, אתם רואים, ההכנסות הישירות – 256 לעומת 251. הוצאות הפחת – כ-500,000 שקל, בשנת 2019, שהם בעצם אותו הפסד שראינו ב... לגבי פיתוח אזור תעשייה – פרויקטים בהיקף של כ-4,000,000 שקלים, שהשאירו עודף של כ-90,000 שקלים. פירוט הוצאות הנהלה וכלליות, אתם רואים – 638 לעומת 618 שקלים. נרד עוד קצת, לרכוש הקבוע, לראות מה זה הדבר הזה. כאן אנחנו רואים, בביאור 3, השקעות בבריכה – 200,000 שקלים. אני



מסתכל על השורה מיום 31.12.2019, למטה. 202,000 שקלים  
ההשקעות בבריכת השחייה. ריהוט – כ-50,000 שקלים. מבנים  
– 970,000. 970 זה נטו, תכף נראה את הפירוט של זה.  
והשקעות בקאנטרי קלאב – 9,600,000 שקל, סכום נטו. סך  
הכל, הרכוש הקבוע – 5,500,000, לסוף שנת 2019. מבחינת  
הרכב המבנים, אנחנו רואים 3,244,000. אפשר גם לראות איפה  
הם נמצאים, אותם מבנים. השורה הראשונה בעצם מוצגת בנטו  
– סכום של כ-270,000 שקל, שהוא אחרי השקעה שמומנה ע"י  
החטיבה להתיישבות. אתם רואים שיש פה מבנה שעלותו  
13,250,000 שקלים, אבל 98% מתוך הסכום הזה מומן, בשעתו,  
ע"י החטיבה להתיישבות ובעצם רק היתרה נטו מוצגת, למרות  
שזה גורם די משמעותי בהכנסות של החברה. אם נסתכל קצת  
על הסכומים הנומינאליים, כי הסכומים המתואמים קצת  
יוצרים כפילות בסכומים, יתרת ההפסד של החברה, יתרת  
ההפסדים – 10,100,000 שקלים. הון המניות – 17,000,000  
שקל. זאת אומרת, המועצה השקיעה במהלך השנים,  
17,400,000 שקל. ההפסדים – כ-10,000,000 שקל, בערכים  
נומינאליים. עד כאן בתמצית, אם אין שאלות.

מר דימטרי אפרצב: ברשותכם, רק התייחסות מאוד קצרה... דו"חות כספיים, זאת  
כבר שנה רביעית ברצף. אפשר לראות שתאגידים פועלים, כל  
אחד על פי מטרותיו, לקדם פעילות עסקים, חברתית,  
תרבותית, ועושים את זה בצורה מאוד טובה, עושים את זה  
תוך ניהול תקין וגם התוצאות הכספיות חיוביות. אני חושב  
שללא שום קשר למחנות פוליטיים כאלה ואחרים, יש לנו את

כל הסיבות להתגאות בתאגידי המועצה, שמתנהלים ומייצרים עבור תושבי קצרין, כל אחד בתחומו, גם פיתרונות, גם מקומות עבודה, גם מתנהלים בצורה תקינה ומסודרת. תודה. אנחנו עוברים לסעיף 6 – דיון בדו"ח-

עוד רגע. מוזיאון, אז אני גם בשתי מילים. שתי מילים על המוזיאון. המוזיאון הוא בעצם מאוגד כעמותה. מבחינת היקף ההכנסות שלו, הכנסות עצמיות – 2,400,000 שקלים, כשהם הכנסות ממבקרים וממכירות. בנוסף לזה, גורמי מימון חיצוניים – עוד 1,100,000 שקלים או 1.2. היקף ההכנסות – 3,600,000, די דומה למה שהיה בשנת 2018. עלות הפעילויות דווקא קטנה ולכן, גם העודף גדל. עלות הפעילויות הייתה כמעט 3,000,000 וירדה ל-2,750,000 ובעצם, העודף מפעילות ישירה גדל מ-620 ל-850. הוצאות הנהלה וכלליות – פחות או יותר אותו דבר. העודף בשנת 2019 – 360,000 שקלים. גם 2018 היה בה עודף יפה. 2019, העודף עוד יותר יפה. אז המוזיאון סיים בעודף כספי את השנה. יש לו עודף נצבר משנים עברו, מצטבר – 565,000 שקלים, ועוד רכוש של כ-170,000 שקלים. סך הכל, ההון של המוזיאון – 733,000 שקלים, בסוף שנת 2019. זה היה לגבי המתנ"ס ונעבור לדו"ח חצי-שנתי של המועצה. טוב, תרשו לי שנייה אחת. אני אדבר מתוך הנייר שלי. יש לכם אותו, לדעתי, גם. קיבלתם אותו.

גב' לילך גבע: לא. הוא נמצא בתוך ההזמנה. אתם רואים אותו.

מר אלון מררי: שנת 2020-

גב' לילך גבע: הדו"ח המבוקר.

מר אלון מררי :

ל-6 חודשים. אז ככה – 2020, הקורונה יש לה גם השפעה על הדו"חות הכספיים של הרשויות, כי בעצם הקורונה עצרה 2 דברים, א' – היא עצרה את ההכנסות מארנונה. נקבע ע"י המדינה שנותנים הנחה של 3 חודשים, הפחתה לנכסים מסוימים. זו ההשפעה הראשונה. אבל מצד שני – המדינה גם נתנה מימון לעניין הזה. סך הכל, יש לנו פחות 500,000 שקל בהכנסות, כאשר הארנונה, יש שם מינוס של 1,400,000 שקלים. אבל יש מענקים מיועדים שמימנו את אותו חוסר. סך הכל, יש אמנם תת-הכנסה של 500,000 שקל, אבל יש גם תת-הוצאה. זאת אומרת, סך הכל, נפח הביצוע הוא יותר נמוך מהתקציב בכ-660,000 שקלים ולכן, יש לנו עודף של 160,000 שקלים, בחצי השנה. אפשר לראות בנושא של חינוך, כתוצאה מהעובדה שמוסדות עבדו פחות, היו סגורים חלק מהזמן, אז אנחנו רואים שיש שם תת-ביצוע בצד הפעולות האחרות. זה לגבי רווח והפסד. זאת אומרת, סך הכל, חצי השנה ידעה לייצר עודף של כ-160,000 שקלים. הוא נבע כתוצאה מתת-ביצוע בצד ההוצאות, כתוצאה מהעובדה ש-

מר אלי מרדכי : ...?

מר אלון מררי : סליחה?

גב' לילך גבע : קיבלת מסמך כזה. הוא נמצא בתוך ההזמנה. הדו"ח החצי

שנתי.

מר שימי נמימי : לא קיבלנו.

גב' לילך גבע : בוודאות קיבלנו. רוצה לפתוח איתי בספורט את ההזמנה? זו

טעות סופר שלי בהזמנה.

- מר שימי נמימי: ...
- גב' לילך גבע: בטח שיש.
- מר אלי מרדכי: בחלק א' או בחלק ב'? בוא נראה. בחלק ב' – בוודאות אין.
- מר אלון מררי: ברשותכם, אני אתקדם. אז ראינו, קודם כל, את השפעת-
- מר שימי נמימי: לא, אבל אם זה לא מופיע, אז... כי אנחנו לא מוכנים לזה.
- מר אלי מרדכי: לא מוכנים. לא ראינו אפילו על מה אנחנו מדברים. לא ראינו...
- מר אלון מררי: תרשו לי שנייה. אני אנסה לעזור עם הדיסק-און-קי שלי, אם אני אצליח.
- מר אלי מרדכי: ...בחלק א'?
- גב' לילך גבע: טוב, ... אנחנו לא מוצאים את זה. נדבר על זה בישיבה הבאה,
- אלון. אנחנו לא נציג את זה.
- מר מאור אוחנה: מדובר ב...
- מר שימי נמימי: אבל אנחנו רוצים לראות.
- מר אלון מררי: אוקי. ברשותכם, אני אגיד רק ב-2 מילים. הרווח וההפסד של חצי שנה מראה על עודף. העודף נובע כתוצאה מפעילויות מסוימות שבוצעו בחסדר, כתוצאה מזה שהחיים של כולנו, בתקופת הקורונה, הם קצת יותר איטיים ולא כל מוסדות החינוך ולא כל המחלקות עובדות בזמן הזה. מבחינת תב"רים – פחות או יותר, המצב יציב.
- מר שימי נמימי: מה זה – פחות או יותר?
- מר אלון מררי: בשנת 2018 היה מינוס. זאת אומרת, תב"רים שמחכים למימון של כ-3,000,000 שקל ובסוף 30.6.2019 – 3,300,000 שקל. זה המצב מבחינת תב"רים. יתרות חייבים של ארנונה ליום 30.6.2020 – 1,775. שנה אחורה, בלי קורונה – 1.7. זאת

אומרת, סך הכל, נשארנו יציבים מבחינת יתרות חייבים. אגב, אני אגיד ואני אומר את זה כל פעם – יתרות החייבים בקצרין הן ממש נקודה חיובית למחלקת הגבייה. ביחס לחיוב של 20,000,000 שקל בשנה, 1,700,000 שקל זה ממש לא הרבה חייבים.

מר שימי נמימי : ... ב-2020, נכון?

מר אלון מררי : סליחה?

מר שימי נמימי : דיברת על... ב-2020?

מר אלון מררי : כן. אז נתתי אותו לעומת 30.6.2019.

מר שימי נמימי : ... בחשבונאות, ש... יתרות... לגבי נושא של... תקציב המועצה,

אבל... חינוך... בתי ספר שצריכים לקבל...

מר אלון מררי : תראה, אני יכול להגיד לך ככה מראייה של, לא רק של קצרין

אלא בכלל.

מר שימי נמימי : אני יודע על-

מר אלון מררי : הקורונה היא צרה צרורה ברמה הרפואית. ברמה התקציבית –

המדינה נתנה די תמיכה הולמת לעניין הזה. זה לא קטסטרופה.

זהו, סך הכל-

גב' לילך גבע : ...

מר אלון מררי : יש בקצרין עודף מצטבר בתקציב הרגיל, של 80,000 שקל

בתחילת השקל. עוד 160,000 שקל בחצי שנה. 240,000 שקל,

מצב התקציב הרגיל. עודף מצטבר – אם בשנת 2019 היה

איזשהו גירעון, אז ב-2020 הוא בעצם נמחק.

גב' לילך גבע : אלון, תודה רבה.

מר אלון מררי : תודה רבה לכם.

גב' לילך גבע :

אני מעלה עכשיו רגע את מכון שמיר. מאור, אתה יכול להגיד על זה כמה מילים? אלון, שנה טובה. תודה רבה.

מר מאור אוחנה :

מכון שמיר, אמנם לא תאגיד בשליטת הרשות, אבל מאחר וזה תאגיד שיש לנו חלק בו אז אנחנו נדרשים גם לאשר את הדו"חות הכספיים של התאגיד, לדון עליהם. אז יש את המאזן ליום ה-31.12 עבור מכון שמיר, כאשר בסעיף הנכסים יש קיטון ביחס ל-31.12.2018 – סדר גודל של 700,000 שקל. הרכוש הקבוע די יציב. השינוי הוא גם בסדר גודל 70,000 שקל ביחס לשנה קודמת. אני מדלג. ההתחייבויות שכוללות ספקים, זכאים והכנסות מראש, אז השינוי ביחס לשנת 2018 הוא קיטון של 420,000 שקל. התחייבויות לזמן ארוך – יש קיטון בקרנות ההשתלמות לחוקרים ונכסים נטו – סך הכל, הקיטון הוא בין 6,158,000 ל-6,082,000. אני עובר לדו"ח על הפעילות. גם פה מדובר בעמותה כמובן. אז מחזור הפעילות ביחס לשנת 2018 – יש גידול מ-10,098,000 ל-11,188,000. סך הכל, עלות הפעילות גדלה גם כן ולכן, ההכנסות נטו לפעילות עומדות כרגע על 565,000 ₪. הוצאות הנהלה וכלליות – 565,000 ₪, ועודף השנה ביחס לתקציב, עומד על 658,000 שקל. אפשר לראות את זה בעמודה הלפני שמאלית ואחרונה. דו"ח על השינויים בנכסים נטו, שינויים בשנת 2018 מנכסים שנבעו מפעילות... יש לנו סך הכל, יתרה של 2,500,000 והיתרה ליום ה-31.12 עומדת על 3,000,000, כאשר הפער ביניהם אפשר לראות אותו פה, הוא עודף בשנת החשבון לכיסוי הוצאות פחת. והשינויים משנת 2019, הועדף שראינו מקודם למעלה – 658,000, מביא

אותנו מגידול של 3,032,000 ל-3,690,000. זה ממש בקצרה, על הדו"ח על הפעילות והמאזן. זה, פחות או יותר, מה ש-

מר דימטרי אפרצב: טוב. תודה רבה.

6. דיון בדוח על הביקורת בשלטון המקומי לשנת 2020.

מר דימטרי אפרצב: סעיף 6, בבקשה – דיון בדוח על הביקורת בשלטון המקומי לשנת 2020. בבקשה. מי מציג?

גב' לילך גבע: אני.

מר שימי נמימי: ...?

גב' לילך גבע: לא, זה לא קשור למבקרת. אני שלחתי לכם את הדו"ח. עלינו במדגם של מבקר המדינה, כמה רשויות, בשני תחומים. תחום ראשון זה פעילות באמצעות תאגיד עירוני, כשהם מתייחסים – רגע, אני מנסה לראות את הצוות תיקון ליקויים – שמתייחסים לעמותה של פארק קצרין העתיקה. הם ציינו שם 2 ליקויים – שלחתי לכם גם את הדו"ח של צוות תיקון הליקויים. הליקוי הראשון היה, שבזמן שהם עשו את הביקורת, טרם הדירקטורים לא-

מר דימטרי אפרצב: ...

גב' לילך גבע: אני לא מוצאת את זה, פשוט. הדירקטורים לא עברו את הוועדה לכשירות המינויים וענינו להם שהם יעברו בפברואר, אז הם עברו בפברואר. והדבר השני, שלא היה הסכם מסודר, כי בזמן הביקורת אבינועם לא מצא אותו, ואז נמצא הסכם שנעשה בשנת 2017 וגם את זה שלחנו להם וענינו להם – שניהם

נמצאים אצלכם. הדו"ח השני מתייחס לשימוש ברשתות חברתיות. זה הדו"ח. הדו"ח על השימוש ברשתות חברתיות מתייחס ל – אני לא מוצאת את הטבלה ששלחנו – אני אקרא את זה מהטבלה. אמור להיות לכולכם את זה.

מר שרון לבקוביץ': ..., לילך. הדברים האלה צריכים להיות...

גב' לילך גבע: אני ממש מתנצלת, כי ב-17:45 באתי לסדר את החדר, כי עד אז הייתי בישיבות.

מר שרון לבקוביץ': בסדר. רק אני-

גב' לילך גבע: אין לי את זה בתוך ה-, לא מוצאת. אוקי. ליקוי ראשון היה, שלא נמצאו נהלים כתובים ותוכניות עבודה המנחים את הגורמים האחראיים לתפעול הרשתות. נכתב נוהל, נשלח למבקר, בנוגע לכל הניהול של הרשתות החברתיות. זה תוקן. יש המלצה של מבקר המדינה, להעסיק מנהל של שירותים דיגיטאליים. זאת המלצה. אנחנו החלטנו אחרי בחינה, הוא כותב שזה צריך להיות בנאדם ראוי. אנחנו רשות מאוד קטנה, אין טעם להעסיק גם דוברת, גם מנהל שירותים דיגיטאליים. הדוברת שלנו בהחלט, יש לה הכשרה של תואר שני בתקשורת, היא בהחלט עונה על הקריטריונים, אז אנחנו מבחינתנו עומדים בדרישות של המבקר. ליקוי נוסף היה שימוש במיקור חוץ, כשלא נחתם ע"י מורשה חתימה. זה תוקן באופן מיידי. אי – החוזה גם לא חודש וב-2020 אין אף אחד במיקור חוץ. ליקוי נוסף מתייחס לזה, שגם עובד חברת מיקור החוץ, שהיה זמני כי דוברת המועצה יצאה לחופשת לידה ואני..., בשנייה שהדוברת חזרה מחופשת לידה החזרנו לה את ניהול ה... ואז



היה כדי לחסוך בעלויות למועצה ולא לשכור עוד בנאדם שייצג, אז עשינו את זה פנימה. הסיפור של הנגשת הרשתות החברתיות – אנחנו מעלים את כל מה שאנחנו מעלים בפייסבוק גם לאתר. האתר שלנו נגיש בתקן AA, שזה תקן מחמיר מאוד. אין לנו דרך להנגיש את עמוד הפייסבוק, אז אנחנו פשוט מעלים באופציה אחרת ואם נידרש או יהיה פיתרון אחר, נעשה גם את זה. עכשיו אני רוצה להתייחס לניהול תגובות וחסימות משתמשים. נכתב תקנון, התקנון גם מפורסם בעמוד של המועצה. אני ממש רוצה לשתף אתכם. סליחה, אפילו ממש ברגעים אלה נמחקה תגובה של גברת שאני לא אזכיר את שמה, שהתבטאה – אני צילמתי את זה, אני פשוט לא רוצה לחזור על המילים הממש-ממש גסות, שנכתבו בזמן שהרב דיבר. אני אעביר אחרי זה את הטלפון שלי, כי צילמתי מסך. אנחנו באמת לא מוחקים שום תגובה, אלא אם כן היא באמת מעליבה וגסה. תכף אני אתייחס למילים שאנחנו מסננים, שבעיקר מילים משפילות ומעליבות ואז יש הסתרה. הבנאדם רואה את התגובה שלו, אנחנו רואים. עכשיו, אם התגובה היא לא באמת מעליבה, היא נשארת. אם היא מעליבה, אנחנו פונים לבנאדם ומבקשים ממנו להסיר את התגובה או לא ערוך אותה מחדש. בנאדם מסכים – סבבה. אלה מקרים מאוד-מאוד קיצוניים. אנחנו נמשיך לעשות את זה ותכף תראו בחי, את הדוגמא מהשעה האחרונה, איזה גבול זה עובר ומתי מוחקים תגובה. אני מניחה שחלקכם ראיתם אותה, כי דיברנו אז לא הספקתי למחוק את זה בזמן. עכשיו, ליקוי נוסף היה שמירת מידע ותכנים. אנחנו

כפופים לחוקים של ארכיון המידע, ארכיון המדינה. מה שארכיון המדינה מנחה אותנו, אנחנו עושים. נכון לכרגע, הכל נשמר, לא ניתן למחוק שום דבר, וכשיהיו כללים על הפייסבוק – גנזך המדינה עוד לא מצא את הפרוצדורה המתאימה – אז אנחנו נעשה את זה בשמחה. אם למישהו יש שאלות, הערות?

מר שימי נמימי: יש לי הערה... ראיתי את, אפשר?

גב' לילך גבע: בטח.

מר שימי נמימי: דו"ח מבקר המדינה התייחס כמובן, כמו שאמרת, לדף הפייסבוק של המועצה, ופה הוא רשם הערה לגבי הסיפור הזה של חסימת תושבים...

גב' לילך גבע: ...

מר דימטרי אפרצב: תני לו בבקשה. אני אענה, לילך. תני לו-

מר שימי נמימי: ...חסימות תושבים ונושא של, כמו שאמרת, הסרת מילים או הסרת... כמובן שאני מסכים איתך לחלוטין... עניין של להשתמש בוטות-

גב' לילך גבע: אני אראה לכם תכף.

מר דימטרי אפרצב: שנייה, לילך. בבקשה, אל תפריעי. תני לו לדבר.

מר שימי נמימי: מבקר המדינה גם כתב סעיף שמתייחס גם לדף של ראש המועצה... בדו"ח שכתבתם... שכתבתם למבקר המדינה, עם כל ההערות, לא התייחסתם לדף של ראש המועצה. התייחסתם רק לדף המועצה המקומית. אני חושב שהיה צריך להתייחס גם לדף של ראש המועצה, לגבי ההערות של מבקר המדינה.

מר דימטרי אפרצב: ...

מר אלי מרדכי: א' – אני מברך את מבקר המדינה שהחליט לקחת נושא שהוא

באמת בעייתי. גם אף פעם לא דיברו עליו, לא נתנו נהלים ולא מסודר. לא חשוב, עשה את זה, אבל יש לי כמה שאלות. למה צריך 2 דפים למועצה כזאת קטנה? גם לראש המועצה וגם למועצה. הרי, זה כמעט אותו הדבר. מה שמעבירים פה, מעבירים פה בדרך כלל, העתק-הדבק. למה צריך 2 ו...? נכון שהוא לא העיר לנו אישית, אבל הוא גם דיבר על... פוליטיקה. בדף של קצרין היה הרבה פוליטיקה בשנה האחרונה ובמיוחד לפני התב"רים שהיו לפני הכל – ידעת, לא ידעת, אני לא אפרט. צילמתי את כל המסכים. אתם רוצים? חבל. אז לכן, הדברים שהוא גם דיבר עליהם, שאסור פוליטיקה, אסור לנגח את חברי המעוצה השניים בדף של המועצה. בדף הפרטי, כל אחד יכול לעשות מה שהוא רוצה. האם יש עוד אנשים שחסומים אצלנו בדף, נכון להיום?

מר דימטרי אפרצב: תמשיך. רשמתי את השאלה.

מר אלי מרדכי: ואני חושב שלא כל המילים הן באמת משמעויות... מילה מופיע – מהפכה. מהפכה יש לה הרבה...

עו"ד אייל נון: מי מוחק מילה כזאת, אלי?

מר אלי מרדכי: בדף של המועצה, המילה הזאת, ברגע שיש אוטומציה, היו שם איזה 15-

גב' לילך גבע: לא שלנו.

מר אלי מרדכי: מילים שהן באמת קשות, והופיע גם – מהפכה. אני אומר לך-

עו"ד אייל נון: לא מכיר ואם זה נכון-

גב' לילך גבע: לא, אלי.

מר דימטרי אפרצב: סליחה, רגע. תנו לו לסיים, בבקשה.

מר אלי מרדכי: אני אשלח לך צילום. אני עברתי על כל הדו"ח.

מר דימטרי אפרצב: סיימת?

מר אלי מרדכי: כן.

מר דימטרי אפרצב: אני, ברשותכם, אתייחס. קודם כל, אני אתחיל מזה שאתה,

אלי מרדכי חבר מועצה, ב-3.8.2020 פירסמת דו"ח ש... דו"ח

מבקר מדינה. אני מצטט מהפוסט שלך – "מתוך דו"ח מבקר

המדינה על פעילות דפי הפייסבוק של המועצה, המועצה...

לצנזר כתובות פוליטיות, מראש. להזכירכם – גם חסימת

אנשים מדף ראש המועצה, דף שמופעל ע"י המועצה, הוא אסור

עפ"י פסק דין נגד ראש עיריית חדרה ולכן, חל איסור להשתמש

בדפים אלו לפעילות פוליטית". אז קודם כל, אני ממליץ לך,

חבר מועצה מרדכי, לבדוק את עצמך, כי אני מתרשם שדברייך

שרשמת שם בפוסט הזה, הם לא מדויקים בלשון המעטה, ואני

ממליץ לך ללמוד היטב את דו"ח מבקר המדינה ולהוציא

הבהרה על דברייך, וגם להתנצל מעומק ליבך על דברייך שכתבת.

מר אלי מרדכי: מה כתבתי? מה לא מתאים לך?

מר דימטרי אפרצב: וגם אם לא תעשה את זה, אני שומר לעצמי אפשרות לדרוש

ממך התנצלות בדרך אחרת.

מר אלי מרדכי: מה כתבתי?

מר דימטרי אפרצב: אין בכוונתי-

מר אלי מרדכי: תגיד לי מה כתבתי.

מר דימטרי אפרצב: אין בכוונתי להרחיב.

מר אלי מרדכי: נושא הבא.

מר דימטרי אפרצב: לא, לא נושא הבא.

מר אלי מרדכי: אם אתה לא רוצה, אין לך...

מר דימטרי אפרצב: אתה לא מנהל את הישיבה, אני מנהל את הישיבה. עכשיו, אף אחד לא חסום בדפי המועצה וגם לא בדף ראש המועצה, שלמי שלא יודע הוקם אחרי הבחירות, והדו"ח מתייחס לתקופה של לפני הבחירות. והמילים שמופיעות בחסימה - אני לא יודע אבל אין מה לעשות, אין כנראה ברירה - הן בסך הכל מספר מאוד קטן של מילים. אני מתנצל בפני הצופים שנאלצים לשמוע את זה, אבל אלה מילים שלא מאפשרות לאנשים להגיב בצורה כזאת - סתום, סתומה, חרא, רצח, טיפש, שמן, טיפשה. ואני חושב שאלה בעצם כל המילים. פה מדובר על בסך הכל, מספר מילים על כף יד אחת. עכשיו, מה שכתבת בפוסט שלך, לכאורה, מהווה לדעתי - זה מה שאני מרגיש - ... שזאת דיבה ולשון הרע... לכן, אני חוזר ומבקש ממך להתנצל, לחזור בד-

מר אלי מרדכי: מה לא נכון? תסביר לי.

מר דימטרי אפרצב: ולהוציא הבהרה.

מר אלי מרדכי: אני לא יודע אפילו על מה. מה לא נכון? אנשים היו חסומים אצלך, אל תספר שלא, וכשבית המשפט בחדרה פסק שלא צריך לחסום בדפים של ראשי מועצות - הוא פסק את זה. זה לא אני פסקתי.

מר שרון לבקוביץ': כן. אבל השאלה לעצם תקופת-

מר אלי מרדכי: ...מעולם לא היה מישהו חסום בדפים שלך?

גב' לילך גבע: הדף של המועצה? של ראש המועצה? לא.

מר דימטרי אפרצב: מעולם, ממה שידוע לי-

מר אלי מרדכי: אז בית המשפט פסק על הדף הפרטי, בכלל.

גב' לילך גבע : הדף הפרטי זה עניינו הפרטי.

מר אלי מרדכי : לא, זה... כי אנחנו לא פרטיים.

גב' לילך גבע : זה כשאינ דף ציבורי.

מר דימטרי אפרצב : סליחה, לילך. תעצרי. אני שואל אותך, אני מבין שאתה לא

מוכן להתנצל ולחזור בדך ממה שאמרת. אני מבין נכון?

מר אלי מרדכי : כן. אני כתבתי דברים נכונים.

מר דימטרי אפרצב : תודה רבה לך. אנחנו נעבור ל-

מר אלי מרדכי : רק רגע. בקשר למילים שאתם אמרתם, כתוב פה – מהפכה,

בדף, בוא נראה, בקצרין. בדו"ח, אתה אומר – דו"ח. מה, גם

זה תגיד לי – תביעת דיבה, לקרוא על מילה – דיקטטור, סתום,

סתמי, סתומה, סותמת פיות, גנבת, גנבו, גנב, טיפש, טיפשה,

סתומה, מהפכה. זה כתוב, המילים שלכם. אני קורא מהדף

שלכם, מהדף של מבקר המדינה.

גב' לילך גבע : לשאלת שימי – אני פשוט מסיימת את החלק הזה ועוברים

להצעות לסדר – לא היה מה להגיב למבקר המדינה על דף ראש

המועצה, כי הוא לא קיים בתקופה המבוקרת. הוא קם רק

אחרי הבחירות. התקופה המבוקרת היא התקופה שלפני

הבחירות.

מר שימי נמימי : ... לגבי הסעיף שהיה ויכוח בין אלי לדימי-

מר דימטרי אפרצב : אין לי שום ויכוח עם אלי.

גב' לילך גבע : לא היה דף כזה.

מר דימטרי אפרצב : ...לכאורה, הוצאת דיבה ואני אטפל בזה.

מר אלי מרדכי : אדוני, כתוב בפירוש – מהפכה... אני מקריא לכם מהדף של-

מר שימי נמימי : "ראוי שבמקרים שבהם בוחר ראש הרשות... בין הפרטי

לציבורי בחשבון שלו ברשת החברתי, יראו ככלל את החשבון  
כבעל מאפיינים ציבוריים". המשמעות הנובעת מכך, זה כל  
ההגבלות שמבקר המדינה פרסם.

גב' לילך גבע: לא היה מה להגיב, כי-

מר דימטרי אפרצב: המשפטנים יבדקו את זה ונוציא את זה לאור.

גב' לילך גבע: עכשיו, אני מתנצלת שלא הספקתי לשלוח את ההצעות לסדר-

מר שימי נמימי: רשמת את ה... קודם, את ה...

גב' לילך גבע: שכחתי את זה.

מר דימטרי אפרצב: אגב, רק רגע. עד שאתם מתארגנים, אם כבר בהוצאות דיבה

עסקינן - לכאורה כמובן ובלי שום דבר - אתה, אלי מרדכי, ב-

3.9 פירסמת פוסט נוסף, ובעיניי הוא מאוד-מאוד בעייתי.

מר אלי מרדכי: באיזה נושא?

מר דימטרי אפרצב: בפוסט הזה כתבת, אני מצטט מהפוסט שלך. פוסט שפירסמת

ב-16:8 בבוקר - "כיצד תופרים מכרזים בקצרין - מכרז לאותו

תפקיד, רק לבית ספר אחד, דרישות להשכלה שונות. במשרה

אחת יש תואר - יתרון, ולמשרה שנייה אין לתואר יתרון".

מר אלי מרדכי: אתה מוכן להסביר איך קורה דבר כזה?

מר דימטרי אפרצב: שנייה, אני לא סיימתי. תהיה סבלני. זה לא נעים אבל מה

לעשות. אני אסיים ו-

מר אלי מרדכי: זה על סדר היום...?

מר דימטרי אפרצב: לא על סדר היום. אני מתייחס-

מר אלי מרדכי: אני יכול לדבר על מה שאני רוצה? לא, אתה-

מר שימי נמימי: ...דוח מבקר המדינה, לא...

מר אלי מרדכי: זה לא קשור.

מר דימטרי אפרצב: לפי דעתי, בפוסט שפירסמת, הפוסט הזה לא משקף את המציאות ואתה, לדעתי, כן? זאת תחושה שלי, אתה מוציא דיבתה רעה של המועצה.

מר אלי מרדכי: מה?

מר דימטרי אפרצב: ואני מציע לך, אלי מרדכי, אני מציע לך לחזור בדך-

מר אלי מרדכי: לא לחזור. אני שואל אותך בתור ראש מועצה – יש מזכיר בית ספר אחד ויש מזכיר בית ספר שני. למה פה יש יתרון ופה אין יתרון?

מר שרון לבקוביץ': ...

מר דימטרי אפרצב: שרון, סליחה. תרשו לי לסיים, בבקשה. אני לא סיימת.

מר אלי מרדכי: תסביר לי.

מר דימטרי אפרצב: אני מבין שזה מפריע לך, אבל-

מר אלי מרדכי: לא מפריע. תסביר לי.

מר דימטרי אפרצב: אני אסיים... בצורה תרבותית ולא אלימה, ואז תגיד מה שאתה רוצה להגיד. אני אסיים. אני בכל זאת, מה שקראתי כאן, בעיניי דבר מאוד בעייתי, מכיוון שלא בדקת לעומק, לא שאלת ולכן, אני מציע לך, כי מה שמתפרש מזה בעיניי זה דבר מאוד-מאוד בעייתי, כי לדעתי זה מוציא דיבתה רעה של המועצה.

מר אלי מרדכי: לא הבנתי... של המועצה.

מר דימטרי אפרצב: צריך להבין, שמאחורי הדברים האלו עומדים אנשים, אנשים טובים שעובדים, ששומרים על מנהל תקין ולכן, אני ממליץ לך ממש לחזור בדך, להתנצל.

מר אלי מרדכי: אז אני רוצה לדעת, תסביר לי, למה למזכיר בית ספר אחד, שהוא-



מר דימטרי אפרצב: אני רוצה לסיים. אני לא סיימתי.

מר אלי מרדכי: תסיים. תגיד לי מתי-

מר דימטרי אפרצב: אתה קוטע אותי כל הזמן ואתה לא מרשה לי לסיים ולכן, אני חוזר ומבקש ממך להתנצל, גם בפייסבוק, גם בעיתון, ולהבא לגלות רגישות יותר גדולה למילים שאתה מוציא ואתה מפרסם, כיוון שכחבר מועצה או נבחר ציבור, אתה חייב לשמור, לדעתי, על טוהר המידות ולנהוג, לא באלימות מילולית ולא באלימות פיזית.

מר אלי מרדכי: אפשר רק לשאול שאלה?

מר דימטרי אפרצב: עוד לא סיימתי. אני חושב שיש חשיבות מאוד-מאוד גדולה לביקורת. אני מעולם לא זלזלתי בזה. יחד עם זאת, נורא חשוב שהביקורת תתבסס על עובדות, על נתונים, ולא על תחושות ועל שמועות. ולכן, כמו שאמרתי לך, אני מציע לך לחזור בך ממה שכתבת פה בפוסט הזה, להתנצל, ולהשאיר את הדבר הזה מאחורינו. אחרת, לא תהיה לנו ברירה, גם את הנושא זה להעביר לטיפול משפטי.

מר אלי מרדכי: עכשיו, ... תסביר לי, עם ציבור ששומע אותך, למה בבי"ס ... של המשרה, 100% משרה – לא מבקשים תואר, ובי"ס אחר, עם 70% או 80% משרה – יתרון תואר?

מר דימטרי אפרצב: אני אסביר לך את זה במסגרת הדיונים הבאים שיהיו בינינו. אין לי שום כוונה-

מר אלי מרדכי: אתה עכשיו השמצת אותי שעה. שתקתי. אני רוצה שתסביר – תסביר. תסביר לי למה בבי"ס אחד-

מר דימטרי אפרצב: אני דיברתי אליך בכבוד-

מר אלי מרדכי: למה יתרון של 100%, שאנחנו דורשים ממנו יותר, היא ב-100%, היא כמעט לבד שם, מאשר בית ספר אחר, שהוא 80% משרה?

מר שרון לבקוביץ': אלי, אני אגיד לך. יכולים להיות לזה הרבה מאוד סיבות, אבל ברגע שאתה בא ואומר... אבל אתה לא יכול לבוא, בלי שאתה יודע על דברים באמת... שבדקת ולהגיד, בתור חבר מועצה – תופרים מכרז, כאילו אתה יודע, בקצרין תופרים מכרזים. זה לא עובד. אתה לא יכול לבוא למישהו, להגיד לו – אתה מוכר לי תפירה של מכרזים, ואחרי זה – תסבירו לי-

מר אלי מרדכי: אתה...?

מר דימטרי אפרצב: לא עכשיו.

מר אלי מרדכי: אז מתי? אחרי שתסביר לי, ... התנצלות-

מר דימטרי אפרצב: אחרי שתתנצל.

מר אלי מרדכי: לא, אני לא אתנצל על משהו שיכול להיות שהוא נכון. תסביר לי... אתה אומר לי – תסביר לי. לא תסביר לי-

מר דימטרי אפרצב: אין לי שום כוונה להסביר לך. אני לא נמצא, לא בבית משפט ולא בשום דבר.

מר שימי נמימי: אפשר להגיד משהו... הרבה זמן? אפשר את זכות הדיבור, בבקשה?

מר דימטרי אפרצב: בבקשה, תדבר.

מר שימי נמימי: אני חושב ש... והפחד שמייצרים פה, גם לתושבים, גם עכשיו לצערינו, לחברי המועצה, עבר את כל גבול הטעם הטוב. חברים, גם ניסיתי לבוא כמה שאפשר, ברוח טובה לישיבה הזאת, אבל זה כבר עבר את גבול הטעם הטוב. תושבים

מפחדים, יראים. התחושה... בקצרין היא כל כך רעה. מתחילים שנה חדשה, יש פה תחושות רעות לתושבים. אתם לא מבינים שיש פה פילוג, וכל אחד שמדבר משהו או מציץ משהו או כתוב, אז הוא מפחד להוציא מילה מהפה שלו. למה? כי אולי ראש המועצה יעשה לו ככה וככה, וישר ראש המועצה מרים טלפונים ובודק. חלאס. מספיק... (מדברים יחד) הגענו, אנחנו גרים בקצרין, מקום קטן, יישוב קטן. אל תשכח ש-50% מהתושבים פה לא בחרו בך ולא רוצים אותך, ואל תגרום להם יראה ופחד ומספיק לעשות פחד על גב חברי המועצה ואנחנו נתבע אותך בהוצאת דיבה וכו', אז גם אם הוא עשה טעות וגם אם הוא כתב פוסט כזה, ... להתנצל. אבל אפשר, לא בצורה כזאת, לדבר. אפשר לקבוע איתנו פגישה ולהגיד לו – פה, אלי, הגזמת. ראית. מה קרה, אז הוא יתקן את זה. אבל מספיק עם היראה והפחד הזה.

מר אלי מרדכי: כמה הוצאות דיבה אתה מנהל נגד תושבים? אתה יכול לספר? לא חייב.

מר שרון לבקוביץ': שימי, אנחנו צריכים להיות... (מדברים יחד)

עו"ד אייל נון: שנייה, שרון. אתה קודם. חבר מועצה.

מר שרון לבקוביץ': כיוון שאנחנו צריכים להיות מאוד-מאוד זהירים על המקלדת.

מר שימי נמימי: מסכים איתך.

מר שרון לבקוביץ': ופה אני חושב, אלי, אני בטוח שאתה לא התכוונת באמת-

מר אלי מרדכי: אסביר להם, אבל להתנצל-

מר שרון לבקוביץ': לדעתי זה הכי נכון.

מר שימי נמימי: אבל לא צריך לבוא ולאיים ו... (מדברים יחד) אני מדבר עם

מישהו, אני שומע... שלחו שליח מטעם ראש המועצה, לברר למה אמרת ככה. מספיק עם ה-

מר שרון לבקוביץ': אז ביקורת זה דבר מצוין, רק כשאנחנו מאשימים בשחיתות, כי אני הרבה פעמים, אתה יודע, ... לאנשים – זה מושחת, זה מושחת... אתה רוצה זה, אין לי שום דבר. אתה יודע, אתה רוצה תכלס... בסופו של דבר, מאחורי ה – תופרים מכרז הזה, יש אנשים. יש מנהלת בית ספר, יש אנשים שהם אנשים ישרים-... יש כאלה אנשים עם ילדים ומשפחה וחברים מהצבא, שפרסמו פוסט...התקשרו אליי מהיסודי, לא מהתיכון. מהיסודי התקשרו אליי.

מר שרון לבקוביץ': אלי, זה לא קשור.

מר אלי מרדכי: זה כן קשור. אז לא אמרת – יש חברים ומשפחה וילדים ודודים. אף אחד פה לא אמר.

מר שרון לבקוביץ': אלי, מי שפגע ב-

מר אלי מרדכי: אף אחד לא אמר, ואתה עשית שיתוף ולייק, אז אל תגיד לי – אם מישהו ... בי. אני לא צריך להגיד את השם שלו ואתם יודעים טוב. (מדברים יחד) והעובדה שהמשטרה גם, נאמר. מה שנאמר פה נאמר במשטרה... אבל כולם...לא אמרתם שיש לו חברים ויש לו משפחה ויש לו ילדים ויש לו נכדים...

מר שימי נמימי: ...איומים והפחדות, ואני אגיד לך עוד משהו, שרון. על פניו, חד משמעית, אתם צודקים. זה נראה רע, האמירה הזאת הייתה יותר מידי אגרסיבית. אבל גם אי אפשר להתעלם מהפרסום הצורם הזה, שמצד אחד רשום ככה – אותם תנאים, אותם זה, וזה ממש צורם שפה נדרש ככה ופה נדרש ככה. אז משהו היה

בעייתי, גם בפרסום.

מר שרון לבקוביץ': אבל פה זכותך לשאול את כל השאלות.

מר דימטרי אפרצב: רגע, מה הדבר הפרדוקסלי. שנייה.

מר שימי נמימי: אני מסכים איתך, אבל זה לא בסדר וגם זה לא בסדר.

מר דימטרי אפרצב: שרון, רגע. מה הדבר הפרדוקסלי, שחבר מועצה נמימי כתב

השמצה מאזרח פשוט תמים, שחשב את מה שהוא חשב, לא

רוצה לחזור על זה, אז לא הייתה שום בעיה לשימי נמימי

לאיים על אותו אזרח, ואזרח שהבין שהוא עשה טעות הוריד

את מה שהוא כתב. אני מדייק? ובזה נגמר הסיפור. עכשיו,

ללכת ולחשוב שמותר להשתלח באנשים-

מר שימי נמימי: פניתי אליו בצורה מכובדת. אני פניתי אליו בצורה מכובדת,

לאזרח הזה שכתב והשמיץ אותי. אני פניתי אליו בצורה

מכובדת, הוא ענה בצורה מכובדת, נגמר הסיפור. אפילו לא ענה

לי.

מר דימטרי אפרצב: תשים לב, זה אותו-

מר שימי נמימי: סליחה, לא הבנתי על מה אתה מדבר, בהתחלה.

מר דימטרי אפרצב: זה אותו סוג של אלימות שאתה כועס עליי, שאני מפריע לך

אבל בסדר.

מר שימי נמימי: לא הבנתי בהתחלה על מה אתה מדבר. עכשיו נזכרתי. אוקיי.

מר דימטרי אפרצב: אני שמח שנזכרת.

מר שימי נמימי: תסיים.

מר דימטרי אפרצב: אני שמח שנזכרת.

מר שימי נמימי: זה לא אותו דבר אבל, דימי.

מר דימטרי אפרצב: בוודאי. מבחינתך זה לא אותו דבר. סליחה, רגע.

מר שימי נמימי : אני פניתי אליו בצורה מכובדת. לא כמוך. לא איימתי עליו...  
בצורה פומבית, ככה.

מר דימטרי אפרצב : שימי, אין לי כוונה פה לנהל, אני לא מנהל עניינים מהסוג הזה ושיחות מהסוג הזה. אני פניתי לחבר מועצה – אתה שאלת. אני עונה לך... - אני פניתי בצורה מנומסת וציינתי-

מר שימי נמימי : אתה איימת.

מר דימטרי אפרצב : וציינתי דבר מאוד ברור וביקשתי, אמרתי מה אני חושב, מה אני מרגיש וביקשתי להתנצל ולחזור בו. עכשיו, אני יכול להבין שבלהט הדברים, בנאדם פולט. לא בנאדם שלדעתי, ממה שאני מבין, הוא משמיץ אותי לאורך זמן מאוד ארוך... אבל בסדר.

מר אלי מרדכי : אתה לא משמיץ אותי, מר דימי?

מר דימטרי אפרצב : ואני, יש גבול מסוים. יש חציית קווים אדומים. בנאדם צריך להבין שזה שהצד השני לא מגיב ולא מגיב, אז יש גם קווים אדומים. לא רוצה כאן כרגע להזכיר חברי מועצה בעבר, שידעו להעביר ביקורת מאוד-מאוד קשה, מאוד לא נעימה, אבל כולה במסגרת החוק. יש חוק במדינת ישראל ומהות הדמוקרטיה זה לא רק לפתוח פה ולהשמיץ בלי לשלם מחיר, וגם בצד השני יש משפחות ויש עניינים אחרים. אז מי שחושב שהוא החוק ואפשר להשמיץ ואז לבוא אח"כ, ובמקום לבוא ולהגיד – מתנצל-

מר שימי נמימי : דימי, אבל-

מר דימטרי אפרצב : סליחה, רגע. מתנצל, טעיתי.

מר אלי מרדכי : תסביר לי, אני אתנצל. אבל אפילו למראית עין זה...

מר דימטרי אפרצב : עכשיו, אם בנאדם ממשיך והוא לא מוכן לקבל, הכל בסדר. זו זכותך.

מר אלי מרדכי : תסביר לי למה בבי"ס אחד, עם 100% משרה-

מר דימטרי אפרצב : אני לא מתכוון לך כלום. אני חושב שלקרוא למועצה – מושחתת, או להגיד שתופרים מכרזים למועצה מקומית קצרין, שזוכה לפחות ב-7 השנים האחרונות ואני גם יודע קודם, בפרס ניהול תקין, שנה אחרי שנה, אני יכול להבין-

מר אלי מרדכי : ...פרס ניהול תקין מ...

מר דימטרי אפרצב : אלי מרדכי, אני מבין שיש לך איזה קושי מסוים... הנושא הזה, אבל נעזוב את זה כרגע. אם אתה לא מבין שפה מנומסת ובקשה כנה, זו זכותך. בשביל זה, ברוך השם, אנחנו במדינה דמוקרטית ואני יודע מה האלטרנטיבה. היא מאוד לא טובה ואני מברך על-

מר אלי מרדכי : ...

מר דימטרי אפרצב : מדינה דמוקרטית שמבינה בזכויות-

מר אלי מרדכי : ...

מר דימטרי אפרצב : אין שום בעיה. אתה יכול להמשיך בדרכך. אני סומך-

מר שימי נמימי : דימי, רגע. תקשיב שנייה. אתה-

מר דימטרי אפרצב : אני לא רוצה לדון בזה. אתה תרצה-

מר שימי נמימי : ...

מר דימטרי אפרצב : לא, סליחה. אני התייחסתי ל-2 פוסטים, כחבר מועצה, שבעיניי עברו גבול, לא של ביקורת, של השמצה, לדעתי.

מר שימי נמימי : בסדר, אבל-

מר דימטרי אפרצב : עכשיו, מכיוון שזה עבר גבול, אני באופן הכי ברור שבעולם, מה שלא-

מר שימי נמימי : בארבע עיניים.

מר דימטרי אפרצב: לא, אין לי שום ארבע עיניים. הבנאדם הזה לא בא איתי

לפגישות מאז ההיבחרות. אתה רוצה שאני-?

מר אלי מרדכי: מה זה, לא הבנתי... באתי לפגישה, מה עשית? מה עשית

כשבאתי לפגישה? טוק, טוק, טוק, עד היום... למה שאני אבוא

אליך. באותו יום שבאתי אליך, אחרי יום חטפתי שבוע

השמצה. נכון, דימי?

מר דימטרי אפרצב: אתה צועק.

מר אלי מרדכי: אל תגיד לי – לא. באתי אליך, אמרת – בוא נשב, ישבנו, אמרת

– בוא נעשה 2 פרויקטים, אמרתי לך – נבדוק. תוך שבועיים

אני מקבל-

מר דימטרי אפרצב: זה שאתה צועק ומתנהג באלומות-

מר אלי מרדכי: אני לא באלומות.

מר דימטרי אפרצב: אין לי מה לעשות עם זה.

מר אלי מרדכי: אני לא אומר דברים נכונים, אדון דימי? כן או לא? ישבנו

ביחד?

מר דימטרי אפרצב: אנחנו נבדוק את זה בהמשך.

מר אלי מרדכי: לא, עכשיו... העלית את הנושא-

מר דימטרי אפרצב: בבקשה, תמשיך.

מר אלי מרדכי: לא, עלית על נושא, אנחנו נבדוק אותו. קראת לי אליי לזימון,

באתי אליך ב-SOS, נכון? אפילו לא הודיעו לי. באתי אליך,

הבאת לי 2 נושאים שחשבתי שהם לא הכי... טובים, אבל במבט

לאחור... בגלל זה עד היום, אתה לא מצליח גם להקים את

סיירת הניקיון הזו.

מר דימטרי אפרצב: אנחנו לא בהפסקה. אנחנו ממשיכים.



עו"ד אייל נון: רק שתדעו, שימי, אני לא יודע מה... אבל השיח שהיה עכשיו,

לדעתי, מצד ראש המועצה... לא מעניין בכלל מה התשובה לגבי

המכרז. זו שאלה נפרדת. כשאתה אומר-

מר שימי נמימי: המילה היא לא טובה.

עו"ד אייל נון: רק רגע. אני אומר לך מבנאדם שמסתכל מבחוץ. מי שמאשר

את המכרז זו המנכ"לית, נכון? אם אתה כותב עליה בלי לבדוק

שזה תפור, אתה האשמת אותה בעבירה פלילית.

מר שימי נמימי: אין ספק-

עו"ד אייל נון: רגע, שנייה. תן לי לסיים. יש לכם ביד, חברי המועצה, כלים

רבים שאתם ממעטים להשתמש בהם, למשל – במועצות אחרות

שאני יושב, התוצאה של פרסום מכרז כזה הייתה שאילתא –

אני מבקש לדעת מה ההסבר. שאילתא חייבים לענות...

הישיבה. הלאה – יש לכם אפשרות לקבל את כל החומר של

המכרז, לראות למה כתבו את זה. הייתם רואים, ככה אני

שמעתי מלילך, שמנהלת בית הספר ביקשה את זה ויש לה

הסבר למה היא ביקשה. אז השאלה היא עכשיו, לא אם

התשובה נכון לזה, כי יכול להיות למשל, תיאורטית, שאלי

ישמע את ההסבר המקצועי ויגיד – לא מקובל עליי, עדיין זה

לא בסדר. אל תעשה את זה בלי לבדוק. זה העניין. אתה

תסתכל כמה, מאז שאתם הסיעה הזאת, כמה הצעות לסדר יש,

רק... אתה היחיד ש-

מר דימטרי אפרצב: בבקשה, סעיף 7. אפשר לבקש מחברי המועצה לחזור?

מר מאור אוחנה :

מועצה מקומית קצרין הגישה בקשה, במסגרת קול קורא של מפעל הפיס, להתקנת מערכות פוטוולטאיות בגגות מבני ציבור. אתם יכולים לראות פה את הגגות שאושרו לנו במסגרת הבקשה. הבקשה לסיוע מקבלת ביטוי באמצעות הלוואה מוטבת של מפעל הפיס, בגובה של 3,500 שקל פלוס מע"מ, עבור כל אחד – קילוואט. ההלוואה היא בתנאים של פריים מינוס 1, לאורך 7 וחצי שנים. אתם יכולים לראות פה את המבנים. אלה המבנים שאנחנו הגשנו בקשה עליהם. אלה המבנים שגם יש לנו זכויות קניין וטופס 4 מלאות עליהם. בסך הכל, עפ"י המתווה הזה של מפעל הפיס, יש 2,280,000. אנחנו מבקשים הלוואה על קצת פחות מזה. אני רוצה שתראו רגע את המתווה של ההלוואה. יש פה 2 מתווים שמפעל הפיס מציע לנו במסגרת ההלוואה. יש פה בעצם 2 מתווים, לוו"ז הלוואה - מסלול של מקדמה, ולוו"ז הלוואה – מסלול ללא מקדמה. אני הראיתי לכם בסוף את המסלול המומלץ לפי בדיקת כדאיות. אתם יכולים לראות פה מצד שמאל, את הנתונים הבסיסיים למערכת. אנחנו בסך הכל מבקשים 500 קילוואט. מחיר ליחידת קילוואט זה, מה שקיבלנו כבר הצעות בפועל זה במסגרת משכ"ל, אנחנו כמובן לא התקדמנו עם זה עד שאנחנו מחכים לאישור של המליאה, והתפוקה השנתית, סך הכל הייצור השנתי מוערך ב-388,000 שקל, כאשר אפשר לראות לפי התזרים השנתי פה שאנחנו, החל כבר מהשנה הראשונה, מכסים את רוב ההלוואה ומהשנה השנייה, כבר מתחילים

לראות רווחים מעבר לכיסוי ההלוואה. גם התחזוקה פה היא עלות מקסימאלית, כך שאנחנו מעריכים שכבר מהשנה הראשונה אנחנו נכסה את סך ההלוואה וייווצרו לרשות, החל מהשנה השביעית, אחרי 7 וחצי שנים, ייווצרו הכנסות לרשות בגובה של כ-300,000 שקל. אפשר לראות את זה בשנה השמינית. ככה שההלוואה הזאת היא הלוואה, מעבר לזה שהיא הלוואה מוטבת בפריים מינוס 1, מה שלא ניתן לקבל היום בבנקים, ההלוואה הזאת היא גם כדאית לרשות כדי לייצר הכנסות לרשות. אנחנו מבקשים הלוואה בגובה של עד 2,000,000 שקלים לצורך ביצוע הפרויקט הזה.

מר שימי נמימי : אפשר?

מר מאור אוחנה : כן.

מר שימי נמימי : קודם כל, אני רוצה להגיד שזה, בניגוד לכל ההלוואות... אז כמובן שההלוואה הזאת מבורכת והפרויקט הזה מבורך, ואין ספק שרואים פה... יפה ובתים יפים וזה יכול להכניס... למועצה. אני בגדול מברך על המהלך הזה, אבל מהיכרות עם מערכות סולאריות, יש דברים שהם בלתי צפויים ויש לי מערכת סולארית בבית וצריך לקחת מהם את הדברים הבלתי צפויים, מעבר לריזיקה, וראיתי שלקחתם פה... של 60,000 שקל בשנה, אבל מעבר לזה יש עדיין גורמים בלתי צפויים שצריך לקחת בחשבון, ואני חושב, אם ניתן, אני לא יודע אם זה אפשרי, לפרוס את ההלוואה לתקופה יותר ארוכה, פעם אחת, על מנת לא להגיע למצב שאם יש דברים בלתי צפויים, כמו מזג אוויר משתנה, שבמזג אוויר מאוד קיצוני בשנים

האחרונות הוא משפיע ישירות על המערכת הפוטוולטאית. פעם שנייה – יש תקלות. לפעמים התקלה מתארכת, לפעמים אתה לא שמת לב שיש תקלה. עם מערכות ההתרעה שלהם למיניהן, עדיין יש כל מיני תקלות כאלה ואחרות, שמורידות את התפוקה. מעבר לזה, אני חושב שהתחזית של ההכנסות, נראה לי לאורך השנים, המערכת יורדת באחוז התפוקה שלה. לדעתי, זה לא מצוין פה בטבלה בצורה-

מר מאור אוחנה : זה רשום פה.

מר שימי נמימי : ראיתי, אבל אני חושב שזה הרבה יותר משמעותי ממה ש... כתב ולכן, אני חושב, אם נפרוס את זה ליותר שנים אנחנו ניקח פחות ריזיקה ולא נגיע למצב שתזרים המזומנים, צריך להוציא כסף למימון ההלוואה – פעם אחת. פעם שנייה, וזה יותר חשוב, מה?

דוברת : ...

מר שימי נמימי : אבל יש אפיק... לבנק... (לא ברור). הדברים היותר חשובים... זה א' – השאלה המשמעותית, מה קורה עם ה... הציבוריים? מי אחראי לגבי נזילות? לצורך העניין, אם נזילה בבניין, ... למערכת הפוטוולטאית לתקן את הנזילה ש... (לא שומעים) אחרי זה, לקחת חברה חיצונית, שלא מטעם החברה של המערכת הפוטוולטאית...

מר מאור אוחנה : אנסה לזכור את כל השאלות ששאלת, אבל רגע-

מר אלי מרדכי : עוד שאלה, אפילו מתחברת אליו.

מר מאור אוחנה : אני אשכח את השאלות.

מר אלי מרדכי : לא, ... אתן דוגמא שהייתה. הנושא של הסיפור של הזיפות

והנזילות.

מר מאור אוחנה : הוא שאל את זה. אני מתכוון לענות.

מר אלי מרדכי : ... בבית הכנסת קול ברמה התקינו מערכת כזאת לפני כמה

שנים. הייתה נזילה, המועצה לא הייתה מוכנה לתקן את זה

וזה נמשך חודשים על גבי חודשים. צריך פה לתת את המענה מי

אחראי. לא יכול להיות שהמתפללים או מישהו אחר יהיה

אחראי פתאום, כי גם הזיפות של בית הכנסת המרכזי לא בוצע

מאז קום בית הכנסת....

עו"ד אייל נון : המועצה לא יכולה לממן את בית הכנסת, אלי, אלא באמצעות

תמיכה שהמועצה הזאת נותנת. אם למועצה... היא יכולה

לפרסם מבחני תמיכה, להגיד מי בית הכנסת שרוצה שיפוצים,

להקציב לזה סכום, כל בתי הכנסת רשאים לפנות וכל אחד

יקבל חלק יחסי.

מר אלי מרדכי : לא, אני מדבר-

מר דימטרי אפרצב : אגב, עפ"י מיטב זכרוני, בדו"ח מבקר המדינה ודוחות רבים

שהתפרסמו סביב נושא של התנהלות מועצה דתית עד 2014, גם

לנושא הזה הייתה התייחסות מבחינת חלוקת כספים,...

עו"ד אייל נון : אני אומר, רק אם המבנה של המועצה...

מר אלי מרדכי : בבית הכנסת קול ברמה, התקינו שם את כל התאים האלה,

נוצר נזק. לא יודע למה איך ומו, והייתה נזילה. לתקן נזק כזה

אם כבר יש תאים על הגג, זה לא קשור למועצה. זה, השתמשת

בגג, אתה משתמש בגג? תקן. זה העניין. זה לא קשור. כבר אם

אתה לוקח את הגג לאחריות שלך, תקן אותו. אתה לא יכול

לשים תאים ולסבך את בית הכנסת או את הגן.

עו"ד אייל נון: מי ששם תאים, אם עצם התקנת התאים יצרה תקלה, הוא

צריך לתקן. זה לא קשור למועצה, בבית הכנסת, בכל מקום.

מר אלי מרדכי: עזוב. גם זיפות, פעם ב-20 שנה, צריך לעשות.

מר דימטרי אפרצב: שנייה. בוא, תתייחס לשאלות ששאל שימי.

מר מאור אוחנה: לא, פשוט אני אשכח. אפשר לראות שתקציב הסיוע כולל,

כמובן, גם הסדרת גגות. אנחנו הכנסנו את זה בתחשיב, שעל

הדרך, כל גג שנידרש להתקין בו מתקנים פוטוולטאים אנחנו

גם נעשה הסדרת גג, שכוללת איטום וכל הדברים האלה, הזאת

מזגנים וכן הלאה. כל הדברים האלה נכללו כבר בהצעת

המחיר. בתחשיב עצמו, לגבי מה שאתה אמרת, שימי, אי כל –

אפשר לקחת הלוואה בנפרד, בלי קשר לסיוע של מפעל הפיס.

לא בתנאים האלה, זה ברור, ואז לפרוס אותה להרבה יותר

שנים ואז אנחנו נראה את ההכנסה לאורך הרבה יותר זמן,

כאשר ברור לנו שהתזרים מציג לנו כיסוי של ההלוואה כבר

מהשנה הראשונה. אחוז התפוקה השנתית מוערכת בכ-5%, כ-

0.5%, כאשר זה מתבטא גם בתחשיב עצמו, בסדר? אפשר

לראות את זה, זה מתבטא בתחשיב עצמו. לקחנו פה ריזיקות

וזה דברים שלא נעשה. תראו, אני אין לי הרבה ניסיון בהתקנת

מתקנים פוטוולטאים, אני הכנתי את התחשיב הזה הרבה

אחרי, עם יעוץ של מי שמתעסק במתקנים פוטוולטאים המון

שנים.

מר שימי נמימי: מי החברה המייעצת?

מר מאור אוחנה: אין לנו כרגע חברה מייעצת. יש יעוץ שאנחנו מקבלים, גם דרך

האשכול וגם דרך מפעל הפיס. אנחנו, במידה ונידרש, אבל

במסגרת החוזה שנעשה להתקנת מתקנים פוטוולטאים, אנחנו נקבל יעוץ דרך משכ"ל. העלות שנכללת פה, העלות כוללת יעוץ, כולל סקר גגות, כולל הכל. אז המספרים פה הם לא מספרים, אפילו הרבה יותר מדויקים מסתם תחשיב כלכלי, כי המספר למחיר ליחידת קוט"ש זה מחיר אמיתי. זה המחיר של ההצעה.

מר שימי נמימי: ... גם החשמל.

מר מאור אוחנה: כן. זה מחיר של הצעה. אני חייב לציין פה איזה עניין אחד –

המחיר כרגע, התעריף לקוט"ש שחברת החשמל מאפשרת במכסות שלה, היא 45 אגורות. התעריף הזה היה אמור להיסגר לפני חודשיים, האריכו אותו עד סוף השנה. הצפי הוא שרשויות שלא יזדרזו להתקין את המתקנים הפוטוולטאים האלה ולקחת מכסות, המכסות ב-1.1 יורדות ל-16 אגורות. לא 0.45, ל-16 אגורות, ככה שיש פה איזה סוג של הזדמנות. אם אנחנו נפספס אותה, כל התחשיב הזה הופך למשהו לא כלכלי בעליל. מה עוד הייתה השאלה?

מר שימי נמימי: ...

מר מאור אוחנה: בדיקות קרינה. בדיקות קרינה, אני מניח שתהיה לזה גם

התייחסות בנושא של שאילתא, ראיתי בנושא הזה, אבל בכללי, חלק מהעבודה שלנו על תיקון ליקויים, גם במוסדות חינוך וגם במוסדות ציבור, אז אנחנו עושים בדיקות קרינה ומתקנים את הליקויים בבדיקות קרינה. אני מניח שזה לא יהיה ספציפית למתקנים האלה, זה יהיה חלק מהעבודה השנתית שלנו על כל המוסדות לבדיקות קרינה. כמובן שלא-

מר דימטרי אפרצב: ... מעניין אותי מה היית עושה אתה, אם השם שלך היה מופיע

ש.ם.

מר שימי נמימי : ...

מר דימטרי אפרצב : מה אתה אומר. אז אני... באופן מלא, לפי טענתם של כל מיני כאלה. תראה את זה ליוני... בוא נתקדם.

מר מאור אוחנה : בסדר. זו הבקשה שלנו כרגע. אנחנו מבקשים לאשר את ההלוואה דרך מפעל הפיס. זו הלוואה שמתבצעת בבנק מרכנתיל. בנק מרכנתיל, למי שלא יודע, התאחד לאחרונה עם בנק דקסיה לשעבר, הבנק של השלטון המקומי שהפך להיות בנק המוניציפאל ועכשיו הוא התאחד עם בנק מרכנתיל. ההלוואה היא בערבות של מפעל הפיס ולכן, הגענו להטבה הזאת. הבקשה שלנו היא לאשר הלוואה כדי שמשרד הפנים ייתן לנו היתר להלוואה עד לגובה של 2,000,000 שקל וכמובן, בתנאים שציינתי מקודם.

גב' שרון רואס : ה... קרינה, כמו ששימי אמר, היא...?

מר שימי נמימי : ... הם יתנו על זה בהצעה... שאלה אבל – איך מפעל הפיס... בכל מקרה? זה התנאי-?

מר מאור אוחנה : לא, אלה התנאים של מפעל הפיס.

מר דימטרי אפרצב : אוקי, חברים. אם אין עוד שאלות, אני מבקש לאשר את ההלוואה. בשורה התחתונה, מדובר על הלוואת פיתוח. אני מזכיר לכם שגם מענקי האיזון העתידיים, ההלוואה הזאת תיכנס וחלק ממנה בטח יוחזר, אם לא רובה, ככה שפה-

מר מאור אוחנה : כ-150,000 שקל.

מר דימטרי אפרצב : כ-150,000 שקל מתוך 300 שצריך להחזיר. זה יופי של הלוואה. כל אחד מאיתנו, אם היה מקבל הצעה כזאת, היה שמח לממש



אותה.

מר שרון לבקוביץ': צריך להצביע.

מר דימטרי אפרצב: צריך להצביע, אבל צריך נוסח כלשהו.

מר מאור אוחנה: הנוסח הוא – המועצה מבקשת לפנות למשרד הפנים לקבלת

היתר להלוואה עד לגובה 2,000,000 ₪, בתנאי פריים מינוס 1

מבנק מרכנתיל, בערבות מפעל הפיס, לטובת הקמת מערכות

PV מעל גגות מבני ציבור ברשות המקומית קצרין.

מר דימטרי אפרצב: מה ששלחתי לך, יש לי טרה-בייטים כאלה. גם אני בעד. לא

מגה-בייטים, טרה-בייטים ואני משכונע במיליון אחוז, בלי

שום קשר לשייכות ל... כאלה ואחרות, אני לא בטוח שהיית

סופג את זה שנתיים...

מר שימי נמימי: ...

מר דימטרי אפרצב: שימי-

מר שרון לבקוביץ': חבר'ה, רק בואו תצביעו כי אחרי זה אנחנו-

מר דימטרי אפרצב: כן, כן, בעד. פה אחד. יש מישהו שמתנגד? אף אחד לא מתנגד.

תודה רבה.

**החלטה: המועצה אישרה פה אחד את הבקשה להלוואה לצורך התקנת מערכות**

**PV במועצה המקומית קצרין.**

מר דימטרי אפרצב: עכשיו אנחנו עוברים, קודם כל, לשאלות ואח"כ-

גב' לילך גבע: לא...

מר דימטרי אפרצב: לא? הפוך? קודם הצעות לסדר ואח"כ שאילתות?

עו"ד אייל נון: שאילתות זה בסוף.

מר אלי מרדכי: אבל למה לא קיבלנו מכתב מה יש היום?

גב' לילך גבע: אני הסברתי – לא הספקתי. אני באמת ביום עמוס מאוד.

מר דימטרי אפרצב: בבקשה. שאילתות או-?

עו"ד אייל נון: הצעות לסדר קודם.

מר דימטרי אפרצב: הצעות לסדר קודם, בבקשה. ההצעה לסדר הראשונה זה שימי

נמימי.

מר מאור אוחנה: רוצה לקרוא, שימי?

גב' לילך גבע: אתה יכול לפתוח את זה, מאור?

מר דימטרי אפרצב: זה מופיע פה, בזימון.

גב' לילך גבע: לא, זה לא מופיע בזימון.

דובר: לילך, בבקשה. תקריאי אותם.

גב' לילך גבע: אני מקריאה. הצעה ראשונה – "למען... הריני מבקש", זו

הצעה של שימי, "הריני מבקש לצרף פרוטוקולים של

התאגידים, באתר המועצה. תאגידים ממומנים ע"י תקציב

המועצה, נכסים רבים שלהם בבעלות המועצה ורף הפעילות

וההשקעה הישירה של התושבים... באמצעות התאגידים, כגון

– מתנ"ס, החברה לפיתוח, מוזיאון, מכון שמיר. ההצעה –

לפרסם באתר המועצה את כל הפרוטוקולים של התאגידים

באתר המועצה".

מר דימטרי אפרצב: יש מי שרוצה להתייחס?

מר שימי נמימי: אם אתה רוצה שאני אסביר, אני אסביר.

מר דימטרי אפרצב: אין צורך. הדברים שלך ברורים.

מר שימי נמימי : אם... אז אין לי מה להסביר.

מר דימטרי אפרצב : הדברים היו ברורים.

גב' שרון רואס : נראה לי שכולם בעד.

מר דימטרי אפרצב : מי מתנגד להצעה הזאת, נא להצביע. מישהו מסתייג?

עו"ד אייל נון : אני רק מציע תיקון קל. יש תאגידים שהמועצה שולטת בהם

והיא יכולה לתת הוראות. יש תאגידים, כמו המתנ"ס, שלא

שולטים בהם, ואז המועצה קוראת או מבקשת. בסדר?

מר שרון לבקוביץ' : אני רוצה לשאול-

גב' לילך גבע : רגע. ומכון שמיר.

עו"ד אייל נון : נכון לעכשיו-

מר שרון לבקוביץ' : לא, אבל אני רוצה לשאול. נגיד הדירקטוריון של החברה

לפיתוח קצרין יחליט שהוא לא רוצה.

עו"ד אייל נון : לא, זה אתה שולט בו.

מר דימטרי אפרצב : אין סיבה שלא.

עו"ד אייל נון : ... הוא יכול להגיד לך, א' – אין סיבה, אבל-

מר שרון לבקוביץ' : ולגבי המתנ"ס?

עו"ד אייל נון : המתנ"ס, פורמאלית אתה לא שולט בו. יש לך 40%. אני רק

מציע להוסיף שורה – תאגידים שהמועצה לא שולטת בהם,

המועצה פונית אליהם בבקשה לעשות-

מר שימי נמימי : ... ואתה לא שולט בהם? כל הכסף ש...

עו"ד אייל נון : שימי, לפני שהיית חבר מועצה, הייתה פעם אחת מחברות

המועצה מאצלך, כי הסברתי שאי אפשר להגיד למתנ"ס מה

לעשות.

מר שימי נמימי : ...

עו"ד אייל נון : אז אולי כן היית, אני מתנצל, או שראית את זה בפייסבוק, לא

יודע. ויש לכם נשק גרעיני, שאם המתנ"ס עושה דברים שהם לא בסדר, אפשר לקחת לו תקציב, בסדר? אבל לא הגענו לפינה הזאת ואני חושב שהמתנ"ס כן יפרסם. לדעתי, דרך אגב, חלק מהפרוטוקולים של המתנ"ס גם ככה-

מר דימטרי אפרצב : זה בסדר גמור. נו מה.

עו"ד אייל נון : הצעה חיובית... אני רק מציע להגיד – תאגידים שלא בשליטת

המועצה... שהמועצה פונה ומבקשת לעשות את זה. זה הכל.

גב' לילך גבע : חברים, מכון שמיר אפילו לא קרוב-

מר דימטרי אפרצב : ברור.

עו"ד אייל נון : במכון שמיר אנחנו 14%.

מר דימטרי אפרצב : כמו גם, בזמנו, לדרוש ממכללת אוהלו לעשות כל מיני פעולות.

עו"ד אייל נון : אני לא יודע אם לא יסכימו, אבל אפשר-

מר דימטרי אפרצב : טוב. אתה יכול להקריא בבקשה את ההצעה הזאת?

עו"ד אייל נון : זו אותה הצעה של שימי, רק אני מציע להוסיף שורה –

תאגידים שלא בשליטת המועצה, המועצה פונה ומבקשת שינהגו בהתאם. ואז רק, זו תוספת, זה לא-

גב' לילך גבע : אוקי. הצעה שנייה של שימי – "על מנת לעזור לתושבי קצרין

ובעלי העסקים בקצרין ולתת להם עדיפות במכרזים ועבודות שמבצעות באמצעות המועצה, מבקש להגדיל את היתרון הקיים של 5% ל-10% במכרזים והצעות מחיר, לעומת המתחרים. כמו כן, לוודא שהיתרון הנ"ל מיושם בפועל בכל מכרז והצעת מחיר. הצעה – לבחון ביחד עם ועדת מכרזים והיועץ המשפטי, האם קיימת אפשרות להגדלת היתרון לתושבי קצרין ובעלי עסקים

בקצרין. במידה ואפשרי מבחינה משפטית, לעדכן החל מהמכרזים הקרובים".

מר שימי נמימי: אני רק רוצה להסביר. מעבר לבקשה שלי, כמובן בגלל תקופת הקורונה... אני חושב שבעלי עסקים שהם אפילו לא תושבי קצרין אבל הם בחרו להקים את העסק שלהם בקצרין, אני חושב שמגיע להם יתרון כי הם מעסקים פה תושבים. מגיע להם יתרון, לפחות בעבודות, מכרזים, הצעות מחיר. המועצה זה אחד הספקים הגדולים באזור שלנו. אם... לתת להם איזשהו יתרון נוסף ו... במיוחד בתקופת הקורונה, אז כמובן שזה כדאי וראוי. ומעבר לזה, עלה הנושא הזה בגלל שגם ב-5%... ועדת מכרזים, היה על זה אני חושב, שמעתי ככה, אי ידיעה לגבי הסיפור הזה שאפשר להעניק 5% לתושבי קצרין ולבעלי עסקים בקצרין. ככה שמעתי, אז...

מר דימטרי אפרצב: סליחה. רק רגע. תרשו לי להתייחס, בבקשה.

מר שימי נמימי: אני לא סיימתי אבל. פנו אליי ואמרו לי בוועדת מכרזים הייתה אי הבהרה לגבי הסיפור הזה, שניתן להעניק 5% לתושבי קצרין ולבעלי עסקים בקצרין. א' – שזה מובהר וברור, וב' – אם אפשר מבחינה משפטית, להגדיל את זה ל-10%, אז זה הכי טוב בעולם.

מר דימטרי אפרצב: אני מציע גם הצעה נגדית – אפשר להגדיל את זה ב-35%, אבל לצערי, המציאות היא קצת שונה וייתייחס לזה אח"כ היועץ המשפטי. אני רוצה להקריא לכם לפרוטוקול. אני נותן את התגובה כי... ברמת תחושות ורצונות, אני לא חושב שיש מישהו שהוא לא שותף לרצון להיטיב עם תושבי קצרין, או...

או בתור כל דבר אחר. אני רק אתן לכם סטטיסטית – בנתונים של שנת פעילות 2020, 27% מנותני השירות הם תושבי קצרין. אם להמיר את זה למספרים, מתוך 15,000,000 שקל שהמועצה מציעה לנותני שירותים בכל מיני דרכים, 4,000,000 שקל נשארים כאן ביישוב. אני לא רוצה להגיד, אין לי נתונים מדויקים, אף אחד מהחברים האלה לא כל כך... לא יודע, אני לא שמעתי שהסיפור של 5% באיזשהו שלב כאן עבד, כיוון שהשירותים שהציעו האנשים הם שירותים ברמת איכות גבוהה, עמדו בתחרות עם כולם ולא היה צורך לחפש שום דבר אחר.

מר שרון לבקוביץ': לא, אבל גם היו מקרים ש-

מר אלי מרדכי: היו מקרים בוועדת המכרזים האחרונה בקשר להסעות – חלק מהסעות-

מר דימטרי אפרצב: אתה מרשה לי לסיים?

מר אלי מרדכי: אני רק...

מר דימטרי אפרצב: לא, לא צריך. יהיה לך זמן להגיד כמה שאתה רוצה, עד הבוקר.

אני רק רוצה להגיד ככה, אני אקריא לכם מפרוטוקול ישיבת מליאה – זה מאוד קצר – שהתקיימה ב-3.8.2014. מהחברים הנמצאים כרגע פה, אני הייתי אז חבר מועצה, שרון רואס, שרון לבקוביץ', יוני גרוסמן וזהו. "במכרזי הסעות, העדפת תושבי קצרין במכרזים. סעיף 2". זאת אומרת, זה תמיד היה באוויר, וב-2014 זה קיבל צורה. "במכרזי הסעות כמו גם במכרזים אחרים, עולה וחוזר נושא העדפת תושבי המקום. פנה אליי חבר מועצה", זה אני מדווח למליאת המועצה, "פנה אליי

חבר המועצה אורי זכריה והציע להעלות את הנושא... ישנו פסק דין של השופט אשר קולה", אני פותח סוגריים – הוא פעם היה קשור למערכת שנקראת – ייעוץ משפטי של מועצה מקומית קצרין, וגם הפך ל... "בעניין העדפת תושבי המקום, בכפוף ליועץ משפטי...". זה היה בקדנציה לפני שעו"ד... היה. "אני מבקש להעלות את ההצעה הבאה – העדפה למציע מקומי במכרזי המועצה, להנחות את מכיני המכרזים של המועצה לכלול במסגרת התנאים סעיף הנותן העדפה לתושבי קצרין, או תאגידי הפועלים בקצרין". אני מציין כאן ניסוח מאוד-מאוד עדין, שהכוונה שלו מאוד ברורה – לתת העדפה לתושבי קצרין. התקיימה הצבעה, כמובן ההחלטה הייתה פה אחד וכולם הצביעו. עכשיו, אני שם כרגע בצד אמירות של פופוליזם וכל מיני דברים כאלה. אנחנו פוליטיקאים והכי טבעי שבעולם שאנחנו, מה שנקרא, ננסה גם להרשים את הציבור וזה בסדר גמור ולמצוא דרך... אבל צריך לא לשכוח עוד דבר אחד – אם אנחנו קובעים אחוז, זאת אומרת, קודם כל כל הסיטואציה הזאת היא נוגדת, באופן כללי, היא נוגדת ברוח של שוויוניות, שבעצם דורש מכל מי שנותן שירותים או מוכר סחורה או כל דבר אחר, לעמוד בתנאי תחרות שוויונית לכולם. הכי טבעי שבעולם, כיוון שתקציב המועצה הוא לא תקציב פרטי. כשאני מקבל החלטה לפנות אך ורק לקצרין, אני יודע שאני משלם על זה לפעמים מחיר יותר גבוה, אבל זו החלטה שלי, פרטית. זה מהכיס שלי. ואנחנו, כמועצה מקומית קצרין, רוצים להכניס כאן אופציה שהשירותים יכולים, זאת אומרת, הקופה

הציבורית לרכוש שירותים ב-5 או ב-10 או ביותר אחוזים, יותר גבוה מהשירותים האחרים שאפשר לקבל בזול ואיכותי והכל, אנחנו בסופו של דבר, במקום, אנחנו אולי עוזרים לפלוני אלמוני ואנחנו פוגעים בכמות הרבה יותר גדולה של אנשים. ולכן, מצד אחד – יש כאן בעיה משפטית, אפילו בלי לשאול את היועמ"ש, היא מאוד-מאוד ברורה. כל בנאדם שמספק שירותים באותה רמה והוא פתאום נפסל בגלל שמישהו קיבל הנחה של 5, 10, 20, 30 אחוז, זה לא משנה כמה, אחוז אחד, אז הדבר הזה, להגן על זה בבית משפט, אתה תגייד – אני לא יודע. על פניו, איך שזה נראה וזה נשמע לי, זה דבר בלתי אפשרי. מה הפחד? ואני אומר את זה גלוי – שהחלטה הזאת התקבלה. קיימת ומיושמת. לא בכל מקום אפשר לשחק עם זה משחק – יש מקומות שאפשר ויש מקומות שלא. כל פעם שהולכים ומגזימים עם הדבר הזה, זה יכול ללכת ובסופו של דבר, לפגוע בדבר הבסיסי שנעשה כאן לפני הרבה שנים ובהסכמה הכללית של כל חברי המועצה. אני מציע להשאיר את הנושא הזה, אם אפשר, לפרוטוקול שהצעת הצעה. הכל בסדר. אני לא מזלזל, אני אומר את זה אמיתי. להשאיר את זה, לא להתעסק עם זה, להשאיר את החלטה שהתקבלה ב-2014, גם כרצף שלטוני, כי מועצה אחת מאמצת דברים אחרים ודברים של המועצה הקודמת. זו לא החלטה שהתקבלה כפוליטיקה של מחנה נגדי נגד מחנה אחר. דווקא יו"ר האופוזיציה הביא את הנושא, אני כראש מועצה הבאתי את זה להצבעה, התקבל פה אחד. ברוח הדברים האלה, נבנתה סוג של מסורת, אני לא יודע איך זה



נקרא אפילו, שעוברת מוועדת מכרזים אחת לוועדת מכרזים שנייה. הכוונה היא ב... ויש מכרזים שיועץ משפטי ממליץ לרדת מהסיפור הזה. יש מכרזים שהיועמ"ש, בקריצת עין, אומר – יאללה, בוא נתקדם. אני חושב ששמים על זה זרקור, אולי זה ירצה מספר חברים אבל זה יכול לפגוע בכל השאר, שכן או לא פנו. המלצתי הכנה – לציין שגם במועצה הזאת יש רצון לעזור וזה גם בא לידי ביטוי, לא רק בדיבור אלא גם בעשייה, כמו שצינתי לכם – 27% מנותני השירותים לתושבי קצרין וזה אחוז מאוד-מאוד גבוה, יחסית. תקחו בחשבון שמדובר בכמעט שליש מנותני השירותים. לכן, המלצתי היא להשאיר את זה, לא לעשות עם זה שום דבר ולאפשר למערכת להמשיך לעבוד כמו שהיא. אייל נון, אני אשמח להתייחסות שלך, כדי ש-

מכרזים חייבים להיות בשוויון, כולם יודעים את זה. אם רוצים לסטות מהשוויון צריך חקיקה. במכרזים של הממשלה יש תקנות שאומרות שמותר להדביק – תוצרת הארץ, יש תקנות שאומר שמותר להדביק – עסק בשליטת אישה. אין הוראה על העדפת תוצרת מקום, במכרזים של רשויות מקומיות גם אין. היו מספר מקרים, היסטורית, גם בצפון, גם במקומות אחרים, שנתנו העדפה. היו מקרים שבתי משפט אמרו – לא, זה לא חוקי בלי שאתה, אפילו אם זה יהיה בחוק, לא בטוח שזה חוקי, אבל בטוח שזה לא חוקי לסטות מהשוויון אם אין חוק או תקנות. היו כמה מקרים, מעטים מאוד, כולל פסק דין אחד באמת, של השופט קולה בנצרת שאמרו – טוב, 5%, זה גם

עו"ד אייל נון:

תפקיד של הרשות לעודד את התושבים המקומיים. זה לא פסול עד כדי כך שאני אפסול את זה. זה לא הגיע לבית משפט עליון לכן, כל פעם שאנחנו עושים את מה שהחליטו פה ב-2014, ואנחנו רואים שבמסגרת המכרז אפשר להכניס, אנחנו מסתכנים שאולי יהיה מקרה שיפנו לבית משפט ויגידו שזה לא בסדר, כי הלכה של בית המשפט העליון עדיין אין. אז בעצם מה שאנחנו עושים זה מה שראש המועצה אמר. המדיניות ברורה, מכרזים – אנחנו מתייעצים עם המחלקה המקצועית, המנכ"לית עושה את מה שהיא רואה לנכון ואיפה שנראה שבסדר, שאפשר יהיה ואני חושב שאפשר להגן על זה –

מר דימטרי אפרצב: לא פרסונאלית.

עו"ד אייל נון: לא, זה לא מכרזי כוח אדם. מכרזים מסחריים בלבד אני מדבר, כן? כוח אדם, בכלל אסור לעזור לך. אז במכרזים מסחריים אנחנו מכניסים את הסעיף הזה במקום שאנחנו חושבים שזה אפשרי. לפעמים, דרך אגב, אני אתן לכם דוגמא במכרז שלא קשור, מכרז ההסעות. משרד החינוך, דרך אגב, שמכתיב את מכרזי ההסעות, לא מוכן לאפשר את זה בכלל. רק לפעמים קורים דברים שבכלל לא קשורים להעדפה. בסיבוב הקודם של מכרז ההסעות, 2017, באה חברה מסוימת, נתנה מחירים מתחת לבלטות, כל המסיעים של קצרין עפו מהמכרז, בצורה קיצונית. לא שאם היה להם 5 או 10 אחוז הם היו עוברים. סבלנו מהחברה הזאת מספר שנים, הייתה עכשיו החלטה אמיצה של ועדת המכרזים, אלי ראש הוועדה, ופסלנו אותם במכרז של 2020. הם פנו לבית משפט והם הפסידו, ועכשיו

אנשי קצרין חזרו לקבל, בלי קשר בכלל למספרים, פשוט כי השירות שקיבלנו היה לא טוב. למדנו על בשרנו שהמחיר המאוד נמוך ששילמנו, שבעצם בהסעות, אגב, לא כל כך אכפת לנו עד הסוף מה המחיר, כי משרד החינוך מממן אותו, נכון?

מר מאור אוחנה: חלקו. לא את כולו.

עו"ד אייל נון: לא לגמרי, אבל פחות אכפת לנו. יותר אכפת לנו השירות.

קיבלנו שירות רע מאוד 3 שנים. לא, אולי בשנה הראשונה לא יודע, אבל קיבלנו שירות רע מאוד, שנתיים-שנתיים וחצי מתוך השלוש, החליטו לפסול אותם והתוצאה הייתה שהמסיעים מקצרין חזרו לעבוד, אחרי שננים הם לא עבדו פה. אז אני לא יודע, אני נותן לכם את הדוגמא הזאת כדי להבין, שלא תמיד בכלל זה עוזר ולא בטוח שזה מחזיק מים. איפה שאפשר עושים את זה. 10% לעניות דעתי, שימי – היום ראש המועצה שאל אותי – זה, אתה מכיר את הסיפור על הילד שעשה פיפי בבריכה מהמקפצה? זו טעות שעלולים לקחת לנו גם את המעט שיש.

מר דימטרי אפרצב: שנייה אחת. התייחסות אחרונה שלי. אם רוצים, זו אמירה של

מליאת המועצה הזאת, להתייחס לנושא הזה, צריך בדיקה והסתכלות באמירה, ב... או בהכרזה, ומועצת העיר רואה חשיבות עליונה בלקדם את נותני השירות... ומאמצת או ממשיכה את מדיניות המועצה הקודמת, ואף לצטט את מה שכתוב כאן או משהו... אני מציע לא להיכנס. אם תשים לב, גם בהצעה הזאת-

מר שימי נמימי: א' – אני רוצה לראות. דבר שני-

מר דימטרי אפרצב: אתה יכול להיכנס לאתר המועצה ולהוציא את זה. אני גם אתן

לך את זה.

מר שימי נמימי: ...

מר דימטרי אפרצב: אתה לא מאמין? אתה חושב שאני המצאתי?

מר שימי נמימי: אני רוצה בבקשה... בפסק הדין של השופט קולה, הוא קבע 5%

או שהוא לא קבע?

עו"ד אייל נון: ... הוא לא קבע כלום. באותו מקרה היה 5% והוא אמר-

מר שימי נמימי: ... היה 5% והוא אישר את זה?

עו"ד אייל נון: הוא אישר בהסתייגות. הוא אמר, לא תמיד זה בסדר. פה אני

לא מוצא לנכון להתערב.

מר שימי נמימי: אנחנו נתפסים על המשפט הזה שהיה?

מר שרון לבקוביץ': ... המשפט היחיד שאישר לתעדף.

מר שימי נמימי: ...

עו"ד אייל נון: ובגלל זה אנחנו נדבקים ל-5%, כי לפחות את זה, אם באים

לדיון בבית משפט, אנחנו... היה מקרה, אתה מבין? אז לפחות

את זה אני יכול להגיד. אפילו שהוא גם אמר זה בהסתייגויות.

מר שימי נמימי: אני מבין. עכשיו, אתה אומר לי בעצם, שימי-

עו"ד אייל נון: רגע, עוד מילה – למזל המערכת, אף אחד לא ערער על זה. אם

היו מערערים, לא יודע איפה היינו.

מר שימי נמימי: אם אני עכשיו, לצורך העניין, ... בא ואומרת, יכול להיות, אם

נגיד ...

עו"ד אייל נון: לא, אני אומר שיכול להיות שנגיע לבית משפט ונפסיד גם את

ה-5%.

מר שימי נמימי: אוקי, הבנתי.

עו"ד אייל נון: זה מה שאני חושש.

מר שימי נמימי: אז בוא נציע את זה אחרת. בוא נציע את זה, את ה-5% האלה,

מה הפחד שלי, הפחד שלי שאני רואה מהמציאות הקיימת שלא

תמיד זה מתממש, גם ה-5%, ולא מממשים-

מר דימטרי אפרצב: אבל גם לא יתממש. הוא גם אמר לך את זה. זה לא יתממש.

מר שימי נמימי: ... (לא ברור) אני רוצה לוודא, אייל, בניסוח כזה או אחר, שה-

5% הזה יתבצע בכל מקום שרק אפשרי מבחינה משפטית.

עו"ד אייל נוו: זה היום, ההחלטה מ-2014, ואנחנו עושים את זה.

מר דימטרי אפרצב: כתוב בהחלטה.

גב' לילך גבע: איפה שאייל לא מאשר, אנחנו כבר מורידים.

מר דימטרי אפרצב: אין פה ויכוח. אני רק מבקש, אני מבין, אף אחד לא נלחם פה

על בכורה של הדבר הזה.

מר שימי נמימי: לא קשור לבכורה. רוצים-

מר דימטרי אפרצב: אבל בסדר, אבל זה נותן לך את התשובה. אם היית שואל לפני

ההצעה שלך, אז היית מקבל את הפרוטוקול הזה והיית רואה

את זה.

מר שימי נמימי: למה, אתה אמרת שיש פרוטוקול אחרי... (מדברים יחד)

מר דימטרי אפרצב: כשאתה מתקשר אז בוודאי.

מר שימי נמימי: התקשרתי אליך, לא ענית לי וסיננת אותי ולא חזרת אליי...

מר דימטרי אפרצב: אז זה בסדר. אתה יכול לחשוב שסיננתי אותך. זו זכותך.

מר שימי נמימי: לא ענית לי...

מר דימטרי אפרצב: כנראה אתה לא בדיוק, זאת אומרת, אני יודע שאתה לא עוקב

אחריי ואתה לא יודע מה אני עובר באופן אישי.

מר שימי נמימי: ...

מר דימטרי אפרצב: לא קשור לפוליטיקה. אני לא מתכוון עכשיו לענות לך. אני לא

מבין את הטענה הזאת שלך – כן ענית, לא ענית. עם כל הכבוד, אפילו כשאשתי מתקשרת אליי, לא תמיד יוצא לי לענות, אז בוא נרגיע קצת. כשאתה צריך משהו, שימי, אתה יודע למצוא אותי. גם אני. הכל בסדר, אז בואו לא נדבר-

מר אלי מרדכי: עכשיו, השאלה הקשה ביותר – איך... זו שאלה שאף אחד לא נותן לי תשובה...

מר דימטרי אפרצב: יש יועץ משפטי, אתה יו"ר ועדת מכרזים-

מר אלי מרדכי: ... הנושא. (מדברים יחד)

עו"ד אייל נון: במכרז שעשינו את זה, אני אענה לך. במכרז שעשינו את זה ואנחנו רוצים שמישהו ייתן לנו שירות לקנות כוס... אם מציעים לנו לקנות כוס ב-100, תושב מקום, ויש הצעה של 95 – תושב המקום יזכה... זה מה שאני מבין.

מר אלי מרדכי: אתה מוריד מתושב המקום את ה-5%?

מר דימטרי אפרצב: אתה מעלה במחיר 5%.

מר שרון לבקוביץ': אתה מתעדף אותו ב-5%.

עו"ד אייל נון: לא, אלי. לא הבנת. אני נותן לתושב המקום לזכות במכרז, אפילו שלא היה הכי זול, ואני משלם לו את המחיר שהוא ביקש.

מר אלי מרדכי: בסדר, אבל... מורידים מהגבוה, זה העניין. אם אתה מוסיף לנמוך-

עו"ד אייל נון: אתה... את זה ככה.

מר אלי מרדכי: לא, אז זה לא אותו דבר.

עו"ד אייל נון: למשל, שאני רואה אותו כאילו הוא הציע 5 שקלים פחות.

מר אלי מרדכי: אבל אתה מסתכל על ה-5% מהגבוה. מה זה משנה איך אתה

מסתכל על זה? לא מהנמוך. זו המשמעות.

עו"ד אייל נון: אתה יודע מה? אני רוצה להיזהר בדבריי – יש מקומות, כמו

שאמרת, שיש בחוק שמותר להעדיף, כמו תוצרת הארץ ויש על

זה פסיקה. אני רוצה לבדוק את דרך החישוב, כי זה נכון

שאחוזים למעלה ולמטה זה לא אותו דבר.

מר שימי נמימי: אבל לא מוגדר פה, בהצעה הזאת אין בעיה. אין לי בעיה עם

הניסוח של ההצעה הקודמת, אבל...-

עו"ד אייל נון: אני מציע, לילך-

גב' לילך גבע: זה לא הוגדר בכוונה.

מר דימטרי אפרצב: אני לא רוצה לדבר עכשיו בשידור.

גב' לילך גבע: קובי... ניסח את ההחלטה הקודמת.

מר דימטרי אפרצב: אתה מבין מה המטרה ולמה-

עו"ד אייל נון: עכשיו, אם מאשרים החלטה מאוגוסט 2014, מבקשים לפרסם

כמה שניתן, לפי המלצות היועץ המשפטי.

מר דימטרי אפרצב: אני הצעתי את זה, לא בשמי אלא בשם כולם. מה שנקרא,

מכיוון שהתייחסת לזה ואתה רצית שזה יבוא לידי ביטוי גם

בקדנציה הזאת, אז ההחלטה ההצהרתית מדברת על זה

שמועצה מקומית קצרין רואה חשיבות רבה בקידום העסקים

המקומיים ולכן, יש פה, תנסחו את זה. אני לא טוב בניסוח,

ככה בשלוף. אבל אני חוזר ואומר – יש החלטה ובעצם, מה

שנקרא, ממשיכים את ההחלטה הזאת.

עו"ד אייל נון: שבים ומאשרים החלטת המועצה מ-2014, לתמוך בעסקים

מקומיים בהעדפה בכל מכרז אפשרי בו הדבר אפשר, לפי חוות

הדעת היום. זה מה שהיה אז וזה עכשיו. אם זה פה אחד, אז

יופי.

מר דימטרי אפרצב: יש מישהו שמתנגד? פה אחד. תודה.

**החלטה: המועצה אישרה פה אחד לשוב ולאשר את החלטת המועצה מ-2014, לתמוך בעסקים מקומיים בהעדפה, בכל מכרז אפשרי בו הדבר מתאשר, לפי החוד היום.**

גב' לילך גבע: שאילתות, אני מקריא. שימי, שאילתא ראשונה – "בעקבות הצעה לסדר שעלתה, בנושא בדיקת קרינה למוסדות ציבוריים, בוצעה בדיקה ע"י חברה חיצונית.

מר שימי נמימי: לאט.

גב' לילך גבע: אנו מבקשים לדעת מה היו תוצאות הבדיקה ולמה לא פורסמו לחברי המועצה ולציבור. תשובה – "תוצאות הבדיקה הגיעו באוגוסט, אז לא התקיימה המליאה. יצאה הזמנה לביצוע תיקון הליקויים. מצ"ב התוצאות". זה מצורף. שאילתא שנייה – "אבקש לדעת מה מספר הילדים בקצרין שאין להם מחשב לביצוע ואפשרות למידה מרחוק". בכל מוסדות החינוך מדובר על 12 לפחות. "מה מספר המחשבים שחולקו באמצעות פרויקט "מחשב לכל ילד" בשנת 2020?" – 16. "מה מספר המחשבים שחולקו באמצעות פרויקט "מחשב לכל ילד" בשנת 2019 – אפס. חשוב לציין, א' – כל מוסד חינוכי עשה מיפוי של מצב המחשבים בבתים. ב' – בגל הראשון חולקו, מעבר לתוכנית "מחשב לכל ילד", עוד 20 מחשבים שגייסנו כרשות, בתוך בתי הספר. ג' – כרשות, מילאנו קול קורא שאמור לתת מחשבים



ניידים לבתי הספר, להשאלה למשפחות ולילדים שצריכים...

מר שימי נמימי: מותר לי לשאול שאלה על השאילתא, לא?

גב' לילך גבע: הבהרה קצרה, כן.

מר שימי נמימי: הבהרה קצרה? עוד לא קיבלתם את התשובה של המשוב הזה?

עשיתם משוב-

גב' לילך גבע: כתוב לך – 12 משפחות בכל בתי הספר. אתה מדבר על

המחשבים, נכון? התשובה היא – 1.

מר דימטרי אפרצב: חברים, הישיבה נעולה. תודה רבה. שנה טובה לכולם.

---

גב' לילך גבע  
מנכ"לית המועצה

---

דימי אפרצב  
ראש המועצה